КОМИТЕТ ПО ДЕЛАМ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ **ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**
«ЛИЦЕЙ № 82 ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА»
454031, г. Челябинск, ул. 50 лет ВЛКСМ, 7-б тел. (351) 218-82-90, 218-29-00
E-mail: licey_82@mail.ru, http:// licey82.com/

ПРИНЯТО:
на заседании педагогического
совета МАОУ «Лицей № 82
г. Челябинска»
«30» августа 2021 года
Протокол №_____

УТВЕРЖДЕНО:
Директор МАОУ «Лицей № 82
г. Челябинска»
Виноградова О. С.
Приказ № _____ от «30» августа 2021г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска» дошкольного образования

разработана на основе ФГОС ДО
с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20.05.2015 г. № 2/15) и Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 01.07.2021 года № 2/21)

Челябинск, 2021

Оглавление

Введение……6

1. Целевой раздел Программы:

1.1. Пояснительная записка ……8

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы ……....8

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы……9

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста…….9

1.2. Планируемые результаты освоения программы ……12

2. Содержательный раздел Программы

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка ……....48

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы..55

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик ….69

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы……..72

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников……75

3. Организационный раздел Программы:

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы……..…80

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания...81

3.3. Режим дня ……..……..…85

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий……...87

3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды…….….90

4. Рабочая программа воспитания……...94

4.1. Целевой раздел Программы:

4.1.1 Пояснительная записка ……....94

4.1.2. Цели и задачи воспитания……...94

4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания…….….96

4.1.4. Планируемые результаты освоения программы ……97

4.2. Содержательный раздел Программы

4.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания……..…..125

4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса……148

4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания……..150

4.3. Организационный раздел Программы

4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы воспитания……155

4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания…….….….156

4.3.3. Распорядок дня…….……..158

4.3.4. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО…….……161

4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ……162

4.3.6. Кадровое обеспечение……...……....164

Приложения:

Краткая презентация Программы (возрастные и иные категории детей, используемые примерные программы, характеристики взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников)

Учебный план

Календарный учебный график

Календарный план воспитательной работы

Основные понятия и сокращения, используемые в Программе

ДОО – дошкольная образовательная организация

ФГОС ДО – федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования

ООП ДОО – основная образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации

РПВ – рабочая программа воспитания

ПРПВ - примерная рабочая программа воспитания

ПООП ДО – примерная основная образовательная программа дошкольного образования

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Образовательная ситуация – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная **среда –** социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде.**

ППС – предметно-пространственная среда.

Введение

Муниципальное автономное образовательное учреждение «Лицей № 82 г. Челябинска» Дошкольное отделение (далее- МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска» ДО) функционирует с 2009 года.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности выдана Министерством образования и науки Челябинской области № 12531 от 19 апреля 2016 г.

В МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска» ДО функционируют группы для детей дошкольного возраста в режиме полного дня (12-часового пребывания с 7 до 19 часов). Количество групп определяется исходя из их предельной наполняемости, принятой при расчете бюджетного финансирования, а также условий, созданных для осуществления образовательного процесса с учетом санитарных норм. Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей, возраста и пола.

Основной целью деятельности МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска» является образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Основными видами деятельности является реализация:

- основных образовательных программ дошкольного образования;
- присмотр и уход за детьми.

В соответствии с законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) любая дошкольная образовательная организация, в которой обучаются дети дошкольного возраста, обязана самостоятельно разрабатывать и утверждать основную образовательную программу дошкольного образования.

Основная образовательная программа дошкольного образования МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска» ДО - образовательная программа, направленная на обучение и воспитание воспитанников с 3-х лет до прекращения образовательных отношений с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей воспитанников.

Основная образовательная программа МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска» ДО (далее – Программа) разработана творческой группой педагогических работников с привлечением родителей (законных представителей) воспитанников на основе федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ПООП ДО) и Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (далее – ПРПВ).

Содержание Программы включает четыре основных раздела:

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел
3. Организационный раздел
4. Рабочая программа воспитания.

Четвертый раздел Программы «Рабочая программа воспитания» добавлен в целях исполнения требований Федерального закона от 31июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся, в соответствии с письмом Минпросвещения РФ № СК – 114/06 от 26.04.2021 «О направлении разъяснений» в организациях рекомендовано разрабатывать рабочую программу воспитания, которая включается в качестве общего раздела в ООП ДОУ.

Целевой раздел определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Включает в себя:

- пояснительную записку: цель и задачи реализации Программы принципы и подходы к формированию Программы; характеристику особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста;

- планируемые результаты освоения Программы: целевые ориентиры в раннем возрасте, целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, оценка индивидуального развития детей, промежуточные планируемые результаты;

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», согласно ФГОС ДО, в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. В том числе, в данном разделе описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы. Дано описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена программой. В разделе описываются особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик, способы и поддержка детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел Программы содержит описание материально-технического обеспечения, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Рабочая программа воспитания. Раздел содержит описание работы по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в ДОУ.

Рабочая программа воспитания так же включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий в которых осуществляется образовательная деятельность.

Программа представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий главные цели, задачи, направления обучения, воспитания, развития воспитанников, особенности организации кадрового и методического обеспечения педагогического процесса и основные планируемые результаты освоения содержания Программы.

На основании ее содержания педагоги разрабатывают рабочие программы, которые являются нормативно-управленческим документом МАОУ «Лицей № 82г. Челябинска» ДО.

1. Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка

1.1.1.Цель и задачи реализации Программы:

«Программа направлена на:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).» [1]

1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы:

«Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

сотрудничество Организации с семьёй;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учёт этнокультурной ситуации развития детей.

принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

– принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы».[1]

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

«Период от рождения до поступления в школу является, по признанию специалистов всего мира, возрастом наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств, делающих его человеком. Особенностью этого периода, отличающей его от других, последующих этапов развития, является то, что он обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков и усвоения различных видов деятельности. Формируются не только качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему, но и те, которые представляют собой "заделы" на будущее и выражаются в психологических новообразованиях, достигаемых к концу данного возрастного периода. Воспитание и обучение необходимо адресуются ко всему спектру психических качеств ребенка, но адресуются по-разному. Основное значение имеют поддержка и всемерное развитие качеств, специфических для возраста, так как создаваемые им уникальные условия больше не повторятся и то, что будет "недобрано" здесь, наверстать в дальнейшем окажется трудно или вовсе невозможно.

Реализация специфических возрастных возможностей психического развития происходит благодаря участию дошкольников в соответствующих возрасту видах деятельности - игре, речевом общении, рисовании, конструировании, музыкальной деятельности и др. Организация этих видов деятельности, руководство ими, забота об их совершенствовании, о приобретении ими коллективного и (по мере накопления детьми соответствующего опыта) свободного самодеятельного характера должны постоянно находиться в центре внимания педагогов. Характерными проявлениями того, что именно традиционно "детские" виды деятельности соответствуют основному руслу психического развития дошкольника, являются, с одной стороны, их безусловная привлекательность для детей и, с другой стороны, наличие в них начал общечеловеческого знания (общение и установление взаимоотношений с окружающими, употребление предметов обихода и простейших орудий, планирование действий, построение и реализация замысла, подчинение поведения образцу и правилу и др.).

Что касается других, предпосылочных психических свойств и способностей, то их формирование не должно идти во вред формированию качеств, непосредственно обнаруживающих себя в сегодняшней жизни ребенка. Здесь опасен всякий нажим, всякое забегание вперед, которое может привести к искусственному ускорению развития с неизбежными потерями. Подведение ребенка к психологическим

новообразованиям, полное развертывание которых осуществляется за пределами дошкольного детства, должно осуществляться не вопреки особенностям возраста, а на их основе. Данные специальных исследований и опыт лучших детских учреждений показывают, что сама логика развития детских видов деятельности и детских форм познания мира, если ими разумно руководить, подводит к зарождению новых психических качеств и, в конечном счете, к переходу на новую ступень детства. Такой переход носит скачкообразный характер, выступает в виде возрастного кризиса, после которого те психологические новообразования, которые занимали место предпосылочных, становятся стержнем дальнейшего развития.

На любой возрастной ступени ребенок приобретает не только общие для всех детей черты характера, но и свои собственные, индивидуальные особенности психики и поведения. Быть человеком - это значит не только быть "таким, как все", владеть всем, чем владеют другие, но и быть неповторимой индивидуальностью с собственными вкусами, интересами и способностями.

Только сочетание возрастного и индивидуального подходов в воспитании и обучении детей может обеспечить их эмоциональное благополучие и полноценное психическое развитие.

В первые семь лет ребенок проходит через три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определенным шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям познавать мир.

Эти периоды жизни отграничены друг от друга; каждый предшествующий создает условия для возникновения последующего, и они не могут быть искусственно "переставлены" во времени.

Период младенчества (первый год жизни ребенка) характеризуется возникновением следующих возрастных новообразований.

Познавательное развитие. К концу первого года жизни ребенок ориентируется в элементарных свойствах окружающей среды; начинает улавливать значение отдельных обращенных к нему слов, выделяет наиболее близких людей; появляются элементы различения между ощущениями, исходящими от собственного тела и извне, складываются начальные формы предметного восприятия. К концу младенчества появляются первые признаки зарождения наглядно-действенного мышления.

Развитие произвольности. Формируются движения, ведущие к достижению цели: перемещению тела в пространстве, схватыванию и удерживанию предметов.

Эмоциональное развитие. В первой трети младенчества появляется "социальная" улыбка, призывающая взрослого к ответной улыбке. Формируется чувство доверия к миру, образующее опору положительного отношения к людям, к деятельности, к самому себе в последующей жизни.

Раннее детство (от 1 года до 3 лет) заключает в себе потенциал для возникновения следующих возрастных новообразований.

Познавательное развитие. Ребенку открывается возможность увидеть мир, где каждая вещь что-то означает, для чего-то предназначена. Ребенок проводит различия между людьми, занимающими определенное место в его жизни ("свои" и "чужие"); осваивает собственное имя; формирует представление о "территории" собственного "я" (все то, что ребенок относит к себе, о чем сможет сказать "мое"). Развиваются предметное восприятие и наглядно-действенное мышление. Происходит переход к наглядно-образной форме мышления.

Развитие произвольности. Действуя с вещами, ребенок осваивает их физические свойства, учится управлять их перемещением в пространстве, начинает координировать свои движения; на основе овладения речью появляются начала управления собственным поведением (в основном в ответ на указания взрослого).

Развитие переживаний. Возникает чувство автономии и личной ценности (самоуважения), зарождается любовь к близким взрослым.

В дошкольном детстве (от 3 до 7 лет) складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка.

Познавательное развитие. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого

продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка.

Волевое развитие. Ребенок избавляется от присущей более раннему этапу "глобальной подражательности" взрослому, может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональный (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.

Эмоциональное развитие. Эмоции ребенка все больше освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Начинают закладываться чувства (ответственности, справедливости, привязанности и т. п.), формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов чужих и своих поступков. Эмоции становятся "умными".

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, овладению элементами специальных языков, характерных для отдельных видов деятельности, станет основой усвоения различных предметов в школе (музыка, математика и т. п.).

Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мора осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.»[19]

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

(«Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья)». [1]

«Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают

необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач: формирования Программы;

анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;

эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской

деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.»[1]

Оценка индивидуального развития детей

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «…при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.» [1]

Промежуточные планируемые результаты

Качества и показатели:

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками

1 – 3 года

обладает соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, лазание, катание, бросание, метание, прыжки);

выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;

самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;

антропометрические показатели (вес, рост) в норме;

имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

3 – 4 года:

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;

обладает соответствующими возрасту основными движениями;

воспитана потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности;

показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;

пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);

самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;

самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

4 – 5 лет

– Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;

обладает в соответствии с возрастом основными движениями;

выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;

пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);

самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;

соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;

имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;

знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

5 -6 лет:

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;

владеет в соответствии с возрастом основными движениями;

проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;

выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;

пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);

умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;

придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;

знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;

имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания

начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

6 – 7 лет:

Антропометрические показатели в норме;

развиты основные физические качества;

выработана потребность в двигательной активности;

самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;

придерживается элементарных правил здорового образа жизни

Любознательный, активный

1 – 3 года:

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников;

показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;

принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);

с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации;

проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

3 – 4 года:

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;

интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;

проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;

задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;

самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

4 -5 лет:

- Проявляет интерес к новым предметам;
- проявляет интерес к незнакомым людям;
- проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;
- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);
- включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

5 -6 лет:

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

6 – 7 лет:

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый

1 – 3 года:

- Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи);

– эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

– проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусств, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные);

– проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.

3 – 4 года*:*

– Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;

– эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;

– эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;

– передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;

– владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

4 -5 лет:

– Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;

– эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;

– эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;

– способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;

– владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

5 – 6 лет:

– Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;

– проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;

– понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;

– проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;

– проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

6 – 7 лет:

– Откликается на эмоции близких людей и друзей;

– сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;

– эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;

– эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;

– эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

1 – 3 года:

– Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;

– проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;

– может по собственной инициативе рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;

– может по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;

– речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

3 -4 года:

– Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

– способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

– умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;

– обращается к воспитателю по имени и отчеству;

– умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

4– 5 лет:

– Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);

– при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;

– при взаимодействии со взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;

– адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;

– способен проявлять инициативу в организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

5 -6 лет:

– Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;

– игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;

– речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;

– может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;

– использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;

– умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);

– проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;

– способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

6 – 7 лет:

– Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;

– владеет диалогической речью;

– владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

– способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

1 – 3 года:

– Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

– после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

– имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их;

– соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», « спокойной ночи»;

– проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

3 – 4 года:

– Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;

– подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;

– соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо?, «здравствуйте», «до свидания:?, «спокойной ночи:? (в семье, в группе);

– умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;

– адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

4 – 5 лет:

– Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;

– проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;

– разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;

– пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;

– соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

5 – 6 лет:

– Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;

– если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;

– понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;

– может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;

– соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;

– в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;

– способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;

– соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6 – 7 лет:

– Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;

– соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;

– соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
– способен планировать свои действия;
– способен добиваться конкретной цели.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

1 – 3 года:

– Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;
– проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы-заместители;
– сооружает элементарные постройки по образцу;
– проявляет желание строить самостоятельно;
– ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

3 – 4 года:

– Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
– может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
– использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
– способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
– умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

4 – 5 лет:

– Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;
– способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;
– способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;
– начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);
– умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

5 – 6 лет:

– Владеет элементарными навыками самообслуживания;
– ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
– умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
– способен конструировать по собственному замыслу;
– способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
– проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
– способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
– может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
– умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
– способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

6 – 7 лет:

– Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;

– может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;

– в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);

– находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;

– способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

1 -3 года

Знает:

– названия частей тела;

– название частей лица;

– своё имя;

– свой пол;

– имена членов своей семьи.

3 – 4 года:

– Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;

– имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);

– называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);

– знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;

– перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

4 – 5 лет:

– Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;

– называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;

– может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;

– имеет представление об основных государственных праздниках;

– знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

5 – 6 лет:

– Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;

– знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;

– может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;

– знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва– столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;

– имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

6 – 7 лет

Имеет представление:

– о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;

– составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;

– об обществе, его культурных ценностях;
– о государстве и принадлежности к нему;
– мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

1 – 3года:

– Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру;
– отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»;
– проявляет интерес к книгам;
– проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;
– выполняет простейшие поручения взрослого.

3 -4 года:

– Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
– способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
– в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
– воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
– в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

4 – 5 лет:

Способен:

– понять и запомнить учебную задачу;
– выполнить пошаговую инструкцию взрослого;
– удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;
– воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
– сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

5 – 6 лет:

– Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
– способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
– умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
– способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
– способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
– проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
– проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
– умеет работать по правилу и по образцу;
– слушает взрослого и выполняет его инструкции.

6 – 7 лет

Умеет:

– работать по правилу;
– работать по образцу;
– слушать взрослого и выполнять его инструкции;
– работать в общем темпе;
– договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

1 – 3 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- хорошо спит, активен во время бодрствования
- имеет хороший аппетит, регулярный стул.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;
- умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;
- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдений правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);
- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):

- прыгает на месте и с продвижением вперед;
- может бежать непрерывно в течение 30–40 с;
- влезает на 2–3 перекладины гимнастической стенки (любым способом);
- берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см);
- бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой;
- может пробежать к указанной цели;
- воспроизводит простые движения по показу взрослого.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.

3 – 4 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;

– умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;

– знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;

– соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

– энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;

– проявляет ловкость в челночном беге;

– умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

– сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;

– может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;

– умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направлении;

– может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;

– проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;

– проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

– проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);

– проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

4 – 5 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

– легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

– редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

– проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;

– имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;

– сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

– знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;

– имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;

– знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;

– сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;

– умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;

– имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

– прыгает в длину с места не менее 70 см;

– может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;

– бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

– ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;

– уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;

– умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;

– в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;

– ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;

– бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;

– чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– активен, с интересом участвует в подвижных играх;

– инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;

– умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

5 – 6 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

– легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

– редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

– умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;

– имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

– сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);

– владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

– имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;

– знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;

– имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

– имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

– может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;

– умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;

– умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

– умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;

– выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;

– умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;

– ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;

– умеет кататься на самокате;

– умеет плавать (произвольно);

– участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;

– проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;

– умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;

– проявляет интерес к разным видам спорта.

6 – 7 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

– легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

– редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

– усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном;

– правильно пользуется носовым платком и расческой;

– следит за своим внешним видом;

– быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

– может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);

– мягко приземляться;

– прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);

– с разбега (180 см);

– в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;

– может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);

– бросать предметы в цель из разных исходных положений;

– попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;

– метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;

– метать предметы в движущуюся цель;

– ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;

– плавает произвольно на расстояние 15 м;

– проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

– выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;

– умеет перестраиваться:

в 3–4 колонны,

в 2–3 круга на ходу,

шеренги после расчета на первый-второй;

– соблюдать интервалы во время передвижения;

– выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;

– следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):

– умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;

– проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

– проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

1– 3 года

Развитие игровой деятельности:

– эмоционально, активно откликается на предложение игры;

– принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);

– объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);

– может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);

– может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);

– радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);

– замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);

– доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);

– способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;

– ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;

– дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– осознает свою гендерную принадлежность;

– проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;

– называет название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

– способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)

– выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– стремится соответствовать требованиям близких взрослых;

– помогает в ответ на просьбу.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);

– имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

3–4 года

Развитие игровой деятельности:

– может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;

– умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;

– способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;

– разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;

– имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– умеет общаться спокойно, без крика;

– здоровается, прощается, благодарит за помощь;

– делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;

– знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

–понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

–имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;

– самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– проявляет знания о разных процессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);

– знает, кем работают близкие люди.

4 – 5 лет

Развитие игровой деятельности:

– способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;

– организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам*:*

– способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;

– проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;

– проявляет уважительное отношение к сверстникам;

– знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

–понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

–имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

– самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– доводит начатое дело до конца;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и.т.д.);

– имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5 –6 лет:

Развитие игровой деятельности:

– договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;

– умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;

– в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– объясняет правила игры сверстникам;

– после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;

– использует «вежливые» слова;

– имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– имеет представление о работе своих родителей;

– знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

– понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

– различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;

-соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

– различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

– соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

– самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;

– самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

– может оценить результат своей работы;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

– имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

– бережно относится к тому, что сделано руками человека.

6 – 7 лет:

Развитие игровой деятельности:

– самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;

– находит новую трактовку роли и исполняет ее;

– может моделировать предметно-игровую среду;

– участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;

– проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

–соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

–различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

–знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

–различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде;

– умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;

– ответственно выполняет обязанности дежурного;

– умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

– оценивает результат своей работы;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;

– радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

– владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

– имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);

– имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

– бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

1 – 3 года

Сенсорное развитие:

−свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);

−ориентируется в величине предметов;

−ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности: конструирует несложные постройки из 2–3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал.

Формирование элементарных математических представлений

−может образовать группу из однородных предметов, различает *один и много*, *много и мало* предметов;

−различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер;

−ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб;

−ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

−имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;

−имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;

−имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;

−имеет представления о неживой природе;

−имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;

−имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

3 – 4 года

Сенсорное развитие:

−различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);

−группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;

−получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет обследовательские действия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

−знает, называет и правильно использует детали строительного материала;

−пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;

−выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

Формирование элементарных математических представлений:

–различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство–неравенство групп предметов;

–сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте);

–владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;

–использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;

–группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);

–называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;

–способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

4 – 5 лет

Сенсорное развитие:

–различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;

–использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);

–подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

–использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;

–осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;

–пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.

Формирование элементарных математических представлений:

–владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;

–выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;

–владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;

–использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;

–проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;

–имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;

–способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

5 – 6 лет

Сенсорное развитие:

–различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;

–различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;

–различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

–создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;

–выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;

–владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

−считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;

−использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);

−ориентируется в пространстве и на плоскости;

−определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

−имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

−классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;

−называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;

−знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

6 – 7 лет

Сенсорное развитие:

−различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);

−обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;

−классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

−способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;

−самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;

−способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы .

Формирование элементарных математических представлений:

−владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;

−решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;

−использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;

−ориентируется в пространстве и на плоскости;

−определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

−имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

−выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;

−устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;

−использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;

−знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

1 – 3 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

−использует речь для общения со взрослыми и сверстниками;

−способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

−понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;

−способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2–4 слов;

−владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;

−способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

−сопровождает речью игровые и бытовые действия;

−способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;

−способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

активно реагирует на содержание знакомых произведений;

повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;

способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

−проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;

−появляются любимые сказки, стихи.

3 – 4 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

−использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;

−способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;

−активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности*:*

−понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;

−использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;

−владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);

−способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

−пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета

−способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

−способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;

−способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;

−в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

−с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;

−способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

−способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

– проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

4 – 5 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

−использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;

−активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

−понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;

−использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;

−владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);

−способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

−пользуется разнообразными формулами речевого этикета;

−способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

−способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;

−способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

−способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;

−способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

−способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

−проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;

−проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

5 – 6 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

−свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

−в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

−использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;

−использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

−способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;

−составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

−дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;

−умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

−способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;

−знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

−способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;

−способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

−эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

−называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6 – 7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

−способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

−свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

−использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;

−использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;

−правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;

−самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;

−называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

−дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;

−пользуется естественной интонацией разговорной речи;

−соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

−способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;

−способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

−способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

−способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;

−самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

−называет любимые сказки и рассказы;

−называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

−эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

−может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1 – 3 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

−знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;

−различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;

−умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;

−умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу;

−наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа;

−лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Развитие детского творчества:

−называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;

−дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым;

−проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

−узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;

−проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

−узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);

−вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;

−двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;

−умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству:

−с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;

−слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;

−называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

3 – 4 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

−проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

−умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;

−умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;

−умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

−самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

−создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

−эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;

–эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

–слушает музыкальное произведение до конца;

–различает звуки по высоте (в пределах октавы;

–замечает изменения в звучании (тихо-громко);

–поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

–допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;

–сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;

–умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).;

–выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;

–различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

–узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

4 – 5 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

–проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

–передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;

–лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

–использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;

–использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

–сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;

–самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;

–создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;

–использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;

–в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

–различает виды декоративно-прикладного искусства;

–различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;

–понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

–различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);

–выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);

–узнаёт песни по мелодии;

–может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;

–самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;

–импровизирует мелодии на заданный текст;

–способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);

−выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;

−инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;

−умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

−внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5 – 6 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

−создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;

−знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);

−лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

−использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

−создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;

−самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;

−объединяет разные способы изображения (коллаж);

−варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;

−использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

−различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

−выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);

−имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

−различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);

−может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;

−умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);

−способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;

−ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;

−самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;

−умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;

−исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

−определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;

−различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

6 – 7 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

– использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации

– применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

−принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;

−создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;

−создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;

−варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

−различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

−понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;

−выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

−узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;

−различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);

−выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);

−может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от **до** первой октавы до **ре** второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

−умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

−самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;

−умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;

−способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;

−импровизирует под музыку соответствующего характера;

−инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;

−исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

−определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);

называет инструмент на котором исполняется музыкальное произведение.

Задачи образовательной работы с детьми 2 - 3 лет:

1. Приобщать детей к устному поэтическому творчеству.
2. Воспитывать положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам.
3. Побуждать к участию в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.
4. Знакомить детей с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.
5. Учить отражать наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

Задачи образовательной работы с детьми 3 - 4 лет:

1. Приобщать детей к устному народному творчеству.
2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.

4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.
5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

Задачи образовательной работы с детьми 4-5 лет:

1. Дать представления об уральской природе в разное время года. Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.
2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.
3. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

Задачи образовательной работы с детьми 5-7 лет:

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.
2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.
3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму):

– совершенствовать исполнительские умения.
– развивать творческие способности, чувство юмора.
– воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать самостоятельное использование детьми пословиц.

4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:

– познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
– с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
– развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.

5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

2. Содержательный раздел Программы

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

социально-коммуникативное развитие;
познавательное развитие;
речевое развитие;
художественно-эстетическое развитие;
физическое развитие.

Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со

взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

Программы

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 20 мая 2015 года № 2/5).

От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал»/ Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко.- Магнитогорск: МаГУ, 2003.

Технологии, пособия

Развитие игровой деятельности

1. 1. Недоспасова В.А. Растём играя: Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Просвещение, 2003. – 94 с.
2. 2. Недоспасова В.А. Растём играя: средний и старший дошкольный возраста: пособие для воспитателей и родителей - М. Просвещение, 2004.
3. Виноградова Н.А., Позднякова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников. – М.: Айрис Пресс, 2008
4. Роль игры в детском саду / Под ред. А.П. Усовой. – М., 1961. – 152 с
5. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. М.: Сфера, 2008.
6. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? М.: ТЦ Сфера, 2008. 51
7. Менджерицкая Д.В. «Воспитателю о детской игре». Пособие для воспитателя детского сада. М., «Просвещение». 1982 г.
8. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. «Организация сюжетной игры в детском саду». Пособие для воспитателя. Издание 3-е исправленное. Москва 2009 г.
9. Бондаренко А.К. Воспитание детей в игре. М., Просвещение,1986
10. Богуславская З.М. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста». - М.: Издательство «Просвещение», 1991.
11. Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Г.В. Груба «Играем с малышами» М., Просвещение, 2005
12. Гризик Т.И. Давай поиграем, малыш, М., Просвещение, 2008
13. Новоселова С.Л. «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста» М. Просвещение 1985
14. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду», М., Мозаика-синтез, 2006
15. Губанова В.В. «Развитие игровой деятельности. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
16. Губанова В.В. «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
17. Белая К.Ю., Сотникова В.М. Разноцветные игры. Москва, Линка-Пресс, 2007
18. Развивающие игры для младших школьников. Ярославль, Академия развития,

1996.
19. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа. Москва. Мозаика - Синтез, 2014.
20. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)
1. Шорыгина Т. А. «Вежливые сказки» (этикет для малышей). – М.: Книголюб, 2004.
2. Насонкина С.А. Уроки этикета.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. – 40 с.
3. Рылеева Е.В. Вместе веселее!.. Игры и рабочие материалы к оригинальной авторской программе развития самосознания в речевой активности дошкольников «Открой себя». – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.
4. Баринова Е.В. Уроки вежливости и доброты: Пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития. Рн/Д.: Феникс, 2010.
5. Козлова С. А. «Мой мир» (приобщение ребенка к социальному миру) - М.: Линка-пресс, 2000.
6. Буре Р.С. и др. Дружные ребята. М.: Просвещение, 2002.
7. Насонкина С. А. Учимся вежливости. Дошкольникам об этикете. СПб.: ДетствоПресс, 2010.
8. Козлова, С.А. «Я – человек». М.: Школьная Пресса, 2004
9. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я-ТЫ-МЫ. – М: Просвещение, 2008.
10. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. Москва, Мозаика- Синтез, 2016.
11.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя
52
группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
12.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
1. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2010.
2. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2003, 2009.
3. Кудрявцева Т.А. Я живу в России! Книга для семейного чтения. М. Просвещение.2001 г.
4. Корецкая Т.Л. Путешествие по Челябинску. Челябинск. Южно-Уральское кн. Издательство 2006.
5. Наш дом - Металлургический район. – Челябинск. 1996 г.
6. Доронова Т.И. Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду. Москва, Линка-пресс, 2009.
7. Еремеева В.Д., Хризман Т.П. Мальчики и девочки. Два разных мира. Москва, Линка-пресс, 1998.
8. Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Формирование гендерной идентичности, Москва, Творческий центр «Сфера», 2012.
Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)
1. Белая, К.Ю Формирование основ безопасности у дошкольников/К.Ю.Белая. М.: ТЦ Сфера, 2009.

2. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. М.: Просвещение, 2005.
3. Никифорова Н.Б. Правила и безопасность дорожного движения. Комплект наглядных пособий. М.: Скрипторий 2003, 2010.
4. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
5. Правила дорожного движения для дошкольников/ Сост. И. Саво. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
6. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего возраста. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – М.: Просвещение, 2005.
7. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5–8 лет. – М.: Сфера, 2005.
8. «Основы безопасного поведения дошкольников». Автор составитель О.В. Чермашенцева. – Волгоград, 2007.
9. Авдеева Н.Н. «Безопасность на улицах и дорогах». - М.: ООО Издательство «АСТ-ЛТД», 1997.
10.Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников/К.Ю.Белая. М.: 53
ТЦ Сфера, 2009.
11.Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. М.: Школьная Пресса, 2010.
12.Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2012.
13.Голицына Н.С. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2012.
14. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
Формирование положительного отношения к труду
1. Сергеева Д.В. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. - М.: Просвещение, 1987. – 96 с.
2. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое пособие ребёнка-дошкольника: Программно-методическое пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 144 с.
3. Майорова И.Г. «Дидактический материал по трудовому обучению». - М.: Издательство «Просвещение», 1986.
4. Марковская М.М. «Уголок природы в детском саду». - М.: Издательство «Просвещение», 1989.
5. Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009.
6. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2–7 лет. М.: Совершенство,2010.
7. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2–7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
8. Буре Р. С. «Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду». - М.: Издательство «Просвещение», 1987.
9. «Дошкольники на прогулке». Учебное пособие по ред. А.С. Галанова. - М.:

Издательство «Педагогическое общество России», 2005.
10. «Наблюдение и труд детей в природе». - М.: Издательство «Просвещение», 1976.
11. «Нравственное воспитание в детском саду». Под редакцией Нечаевой В.Г. - М.: Издательство «Просвещение», 1978.
12. Буре. Р.С. Дошкольник и труд: Учебно-методическое пособие.– СПб.: Детство-Пресс, 2004.
13. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. Педагогические технологии. СПб.: Детство-Пресс, 2003.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.».

Региональный компонент.

Содержание регионального компонента направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
-формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

Данный перечень коллектив формирует самостоятельно или делает ссылку на используемую комплексную программу.

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

Данный перечень коллектив формирует самостоятельно или делает ссылку на используемую комплексную программу.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

Данный перечень коллектив формирует самостоятельно или делает ссылку на используемую комплексную программу.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

Программы

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 20 мая 2015 года № 2/5).

От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Технологии, пособия. Сенсорное развитие

1. Величина, цвет, форма. Набор развивающих карточек для детей 3–4 лет. Рисуй, стирай и снова играй – М.: ТЦ Сфера, 2011.
2. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2012.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

1. Гризик Т.И. Познаю мир. М.: Просвещение, 2004.
2. Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 4-5 лет – М., Просвещение, 2010.
3. Рыжова Н.А. Что у нас под ногами. М.: «Карапуз-Дидактика», 2005.
4. Николаева С.Н. Юный эколог./Система работы в средней группе детского сада для детей 4-5 лет. М. Просвещение, 2010 г.
5. Доронова Т.Н. Гризик, Т.И. «Воспитание и развитие детей от 3 до 4 лет». М., Просвещение, 2007.
6. Рыжова Н.А. Я и Природа - М.: Линка-Пресс,1996.
7. Рыжова Н.А. Не просто сказки. Экологические рассказы, сказки и праздники, М., Линка-Пресс, 2002
8. Шорыгина Т.А. Зелёные сказки. Экология для малышей. Развивающие сказки.
9. Рыжова Н.А. Почва – живая земля. – М., 2005.
10. Рыжова Н.А. Программа «Наш дом – природа». – М., 2005.
11. Шишкина В.А. Прогулки в природу: Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2002.
12. Шоропина Т.А. Наша Родина – Россия. – М., 2011.
13. Гризик Т. И. Интересен мир вокруг нас. Пособие для детей 3-4 лет. Познание. - М.: Просвещение, 2007.
14. Гризик Т.И. Познаю мир. Предметы вокруг нас. Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2010.
15. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2005
16. Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики/под редакцией Е.С.

Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск: Арбис, 2014.
17. Наш дом – Южный Урал. Природа Южного Урала. Иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу/под редакцией Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск: Арбис, 2014.
18. Наш дом – Южный Урал. Жизнь и труд людей на Южном Урале. 59 Иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу/под редакцией Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск: Арбис, 2014.
19. Коротковских Л.Н., Месеренко Л.К., Москвина Л.А. Уральские промыслы: наглядно-дидактическое пособие по изобразительной деятельности для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего дошкольного возраста.
20. Фонотов М. Геометрия растений. Екатеринбург, Сократ, 2008
21. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. М., Просвещение, 2002
22. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М., Просвещение, 2002
23. Степанова В.А. Листок на ладони. Детство-Пресс, 2004
24. Тюмасева З.И., Гольнева Д.П. Целительные силы природы и здоровее человека. Челябинск, Взгляд, 2003
25. Кондратьева Н.Н. МЫ. Программа экологического образования детей. СПб., «Детство-Пресс», 2005
26. Пенькова Л.А., Под парусом лето плывет по Земле, М., Линка-Пресс, 2006
27. Козлова С.А., Я-человек. Программа социального развития ребенка. М., Школьная Пресса, 2004
28. Виноградова Н.Ф., Соколова Л.А. Моя страна Россия. М. Просвещение, 2001
29. Виноградова Н.Ф., Соколова Л.А. Моя страна Россия. М. Просвещение, 2005
30. Козлова С.А. Мой мир. Москва, Линка-Пресс, 2000

Формирование элементарных математических представлений

1. Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику. 3-4 года. Методическое пособие. М.: Просвещение, 2007.
2. Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику. 5-7 лет. Методическое пособие. М.: Просвещение, 2005.
3. Ерофеева Т. И. Дневник математических достижений: пособие по обследованию и развитию математических представлений у дошкольников – М.: Просвещение, 2008.
4. Ерофеева Т. И. Математические сказки: пособие для детей 5-6 лет. В 2 вып. М.: Просвещение, 2008.
5. Гаврина С. Е. Играем с цифрами. 2004.
6. Гаврина С. Е. Что я знаю о времени. 2004.
7. Т.И.Гризик, Л.Е.Тимощук Математика для малышей.
8. Смоленцева А.А. Сюжетно – дидактические игры с математическим содержанием.
9. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников.
10. Касабуцкий Н.И., Скобелев Г.Н., Столяр А.А., Чеботаревская Т.М. «Давайте поиграем» Математические игры для детей 5-6 лет.
11. Ерофеева Т.И. Математические сказки. Пособие для детей 6-7 лет.
12. Ерофеева Т.И. Дневник математических достижений.
13. Ерофеева Т.И. В кругу друзей математики.
14. Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику: методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми 4-5 лет/ Т.И. Ерофеева. - Москва, Просвещение, 2006.

15. Бондаренко А.К., Воспитание детей в игре. / А.К Бондаренко -М.: Просвещение,1986.
16. Ерофеева Т.И. «Математические сказки», Пособие для детей 4-5 лет/ -М.: Просвещение, 2008.
17. Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая грппа. Москва. Мозаика - Синтез, 2014
18. Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Москва. Мозаика- Синтез, 2016
19. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
20. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
21. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной

(конструктивной) деятельности

1. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
2. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие. М.: Академия, 2002.
3. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду.- М., Мозаика-Синтез, 2007.
4. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
5. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Стандарт определяет в п.2.7: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

В младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры.

В раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование;, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.».

При определении структуры образовательного процесса рекомендуем опираться на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

Структура образовательного процесса:

Рекомендуем в структуру образовательного процесса включить такие компоненты как:

- образовательная деятельность (занятие);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
-добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграции.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются

воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Модель образовательного процесса:

По формам образовательного процесса с учётом темы недели

Месяц	Тема недели	Задачи	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
			Образовательная деятельность (занятие)	Образовательная деятельность в режимных моментах		

Комплексно-тематическая модель

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «…тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие

требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель. Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

– реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

– воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

– события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	3	«Урожай»
	4	«Краски осени»
Октябрь	1	«Животный мир»(+птицы, насекомые)
	2	«Я – человек»
	3	«Народная культура и традиции»
	4	«Наш быт»
Ноябрь	1	«Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Транспорт»
	3	«Здоровей-ка»
	4	«Кто как готовится к зиме»
Декабрь	1	«Здравствуй, зимушка-зима!»
	2	«Город мастеров»
	3	«Новогодний калейдоскоп»
	4	«Новогодний калейдоскоп»

Январь	1	Рождественские каникулы
	2	
	3	«В гостях у сказки»
	4	«Этикет»
Февраль	1	«Моя семья»
	2	«Азбука безопасности»
	3	«Наши защитники»
	4	«Маленькие исследователи»
Март	1	«Женский день»
	2	«Миром правит доброта»
	3	«Быть здоровыми хотим»
	4	«Весна шагает по планете»
Апрель	1	«День смеха», «Цирк», «Театр» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Встречаем птиц»
	3	«Космос», «Приведем в порядок планету»
	4	«Волшебница вода»
Май	1	«Праздник весны и труда»
	2	«День победы»
	3	«Мир природы»
	4	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)

Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в ДОУ:

№ п/п	**Мероприятия**	**Возрастные группы**	**Периодичность**	**Ответственные**
Обследование				
1.	Оценка уровня развития и состояния здоровья детей	Во всех возрастных группах	Раз в год	воспитатели, инструктор физкультуры
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовительная	Раз в год	Врач, ст. мед/сестра, поликлиника
Двигательная активность				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	ежедневно	Воспитатели, инструктор физкультуры
2.	Физкультурное занятие: – в зале – на улице в летний период	Все группы	3 раза в неделю	Инструктор физкультуры, воспитатели
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели
4.	Упражнения на тренажерах	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели
5.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	ежедневно	Воспитатели
6.	Специально организованная дозированная ходьба на дневной и вечерней	Все группы	ежедневно	Воспитатели

	прогулках			
7.	Спортивные упражнения (велосипеды, самокаты и т.п.)	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели
8.	Элементы спортивных игр	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели
9.	Школа мяча	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели
10.	Школа скакалки	Все группы	ежедневно	Воспитатели
11.	Активный отдых: -спортивный досуг -физкультурный досуг	Все группы	1 раз в м-ц	Воспитатели, инструктор физкультуры
12.	Физкультурные праздники (зимний, летний)	Все группы	3 раза в год	воспитатели, инструктор физкультуры
13.	День здоровья	Все группы	1 раз в м-ц	воспитатели
14.	Детский туризм	Старшая, подготовительная к школе	1 раз в квартал	Ст.медсестра, воспитатели, психолог
15.	Неделя здоровья	Все группы	1 раз в год (в дни школьных каникул)	Все педагоги
Лечебно-профилактические мероприятия				
1.	Подготовительный период	Все группы	сентябрь-3-я декада октября	Родители
1.1	Адаптогены –элеуторококк			
1.2.	Витаминотерапия – поливитамины			
1.3.	Лекарственная терапия – глюконат кальция			
1.4.	Натуропатия – сезонное питание, дыхательная гимнастика			
1.5.	Траволечение – полоскание настоем трав			
2.	Период повышенной заболеваемости	Все группы	1-я декада ноября – 2-я декада декабря	Родители
2.1.	Лекарственная терапия – оксолиновая мазь в нос, полоскание морской солью			
2.2.	Физиолечение – ингаляции с аскорбиновой кислотой			
2.3.	Фитолечение – травяные чаи			
2.4.	Массаж грудной клетки (по схеме)			
2.5.	Натуропатия – чесночные бусы, чесночные гренки			
2.6.	Адаптогены – настой женьшеня			
2.7.	Санэпидемрежим – жесткий режим проветривания, влажнойубрки, кварцевания.			

3	Период реабилитации и подготовки к распространению гриппа	Все группы	3-я декада февраля – 3-я декада марта	Родители
3.1.	Адаптогены – шиповник			
3.2.	Траволечение – травяные чаи			
4	Период гриппа	Все группы	1-я декада марта – 1-я декада апреля	Родители
4.1.	Адаптогены – настой женьшеня			
4.2.	Физиолечение – ингаляции с аскорбиновой кислотой			
4.3.	Лекарственная терапия – глюконат кальция			
4.4.	Натуропатия –чесночные бусы, чесночные гренки, дыхательная гимнастика			
4.5.	Фитолечение – травяные чаи			
4.7.	Санэпидемрежим – жесткий режим проветривания, влажнойубрки, кварцевания.			
5	Период реабилитации и подготовки к новому повышению заболеваемости	Все группы	2-я декада апреля – 1-я декада мая	Родители
5.1.	Адаптогены –элеуторококк			
5.2.	Витаминотерапия – поливитамины			
5.3.	Лекарственная терапия – глюконат кальция			
5.4.	Натуропатия – сезонное питание, дыхательнаягимнатиска			
5.5.	Траволечение – полоскание настоем трав			
6	Период повышения заболеваемости	Все группы	2-я декада мая – 3-я декада мая	Родители, воспитатели
6.1.	Натуропатия –чесночные бусы, чесночные гренки, дыхательная гимнастика			
6.2.	Санэпидемрежим – жесткий режим проветривания, влажнойубрки, кварцевания.			
7	Период летней оздоровительной работы	Все группы	июнь – август	Воспитатели групп
7.1.	Использование естественных сил природы			
Нетрадиционные методы оздоровления				
1	Музыкотерапия	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
Закаливание				
1	Контрастные воздушные	Все группы	После дневного	Воспитатели

	ванны		сна	
1.1.	Ходьба босиком		Физкультурные занятия	
1.2.	Мытье рук, лица		Несколько раз в день	

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**
образовательная деятельность	**образовательная деятельность в режимных моментах**		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых

	Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео– диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	иллюстраций Продуктивная деятельность	Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Формы и приемы организации -образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**
образовательная деятельность	**образовательная деятельность в режимных моментах**		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**
образовательная	**образовательная**		

деятельность	**деятельность в режимных моментах**		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом	Праздники и развлечения		
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**
образовательная деятельность	**образовательная деятельность в режимных моментах**		

Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время умывания – в сюжетно-ролевых играх – в компьютерных играх – перед дневным сном – при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**
образовательная деятельность	**образовательная деятельность в режимных моментах**		
Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые,	Индивидуальная работа с детьми.	Подвижные игры. Игровые упражнения.	Беседа Совместные

– тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.	Имитационные движения.	игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна.
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОУ основана на организации педагогом различных видов детской деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых,

режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Культурные практики – это виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка. Эти виды деятельности и поведения ребёнок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста и нуждаются в особом педагогическом сопровождении.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, чаще всего организуются во второй половине дня. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит, преимущественно, подгрупповой характер.

Формы организации культурных практик:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная игра), направленная на обогащение, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социальноэмоционального опыта - Дети получают новый опыт через обсуждение события или ситуации, значимой для них, вырабатывают новые решения. Ситуации планируются воспитателем заранее, либо возникают в ответ на события, происходящие в группе, и способствуют разрешению возникающих проблем. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В

ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Детско-взрослое проектирование – воспитатель создает условия, в которых дети самостоятельно или совместно со взрослым открывают новый практический опыт, добывают его экспериментальным, поисковым путём, анализируют его и преобразовывают.

Детское экспериментирование и исследовательская деятельность ребёнок открывает свойства объектов, устанавливает причинно-следственные связи появления и изменения свойств объектов, выявляет скрытые свойства, определяет закономерности.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и другого), способов интеллектуальной деятельности – умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и прочее. К ним относятся: развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Виды детской деятельности					
Коммуникативная деятельность	Игровая деятельность	Художественно – творческая деятельность	Познавательно – исследовательская деятельность	Трудовая деятельность	Двигательная деятельность
Культурные практики					
- ситуации общения (накопления положительносоциально – эмоционального опыта); - беседы и разговоры; - чтение (слушание); - обсуждение (рассуждение)	- индивидуальныеигры (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра, драматизация; строительно – конструктивные) - игры с правилами; - совместные	-творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, художественный труд по интересам); -музыкальная	-сенсорный и интеллектуальный тренинг (дидактические, развивающие игры и упражнения); -опыты, эксперименты - наблюдения, в том числе на	- индивидуальные трудовые поручения; -дежурства; -коллективные трудовые поручения; - самообслуживание;	-утренняя гимнастика; - подвижные игры с правилами; - игровые упражнения; - двигательные паузы; -пробежки; -

-рассказывание (пересказывание); - декламация; - разучивание; - разгадывание загадок; - речевые тренинги; - сочинение	игры детей; - детская студия; - театрализованные игры; - досуг здоровья и подвижных игр; -подвижные игры; игры – фантазирование; - импровизационные игры-этюды; -дидактические игры (развивающие, музыкальные)	гостиная; -чтение художественной литературы; -пение; -музыкально - ритмические движения; -игра на музыкальных инструментах.	прогулке; -исследование; -моделирование; - коллекционирование; -проектирование.	-совместный труд со взрослым и детьми; -наблюдение за трудом; - воспроизведение конкретных трудовых действий.	строевые упражнения; -спортивные игры.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

— самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
— развивающие и логические игры;
— музыкальные игры и импровизации;
— речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
— самостоятельная деятельность в книжном уголке;
— самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
— самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

— развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
— создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
— постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
— тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
— ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
— своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

1,5-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы необходимо:

предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;

не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;

формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;

проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;

для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;

содержать в доступном месте все игрушки и материалы;

поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет необходимо:

создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;

отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;

способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы необходимо:

способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;

обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;

при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6- 7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо:

вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь». Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к

детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

– уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

– разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

– информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

– родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

– папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

– родительские собрания;
– беседы;
– консультативные встречи;
– мастер-классы;
– открытые просмотры;
– дни открытых дверей;
– семинары-практикумы;
– совместные проекты;
– конференции;
– викторины и др.

Примерный перечень пособий

1. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. М.: Политиздат, 1985.
2. Арнаутова, Е.П. Общение с родителями: Зачем. М.,1993.
3. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М., 2001.
4. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М.: «Карапуз», 2002.
5. Башлакова, Л.А. Сотрудничество детского сада и семьи в условиях открытой образовательной системы. Минск, 2001.

6. Вместе с семьей: пособие по взаимодействию дошкольных образовательных учреждений и родителей / Т. Н. Доронова, Г. В. Глушкова, Т. И. Гризик и др. — М.: Просвещение, 2005.
7. Воспитатели и родители./ Сост. Л.В.Загик, В.М.Иванова. – М.: Просвещение, 1985.
8. Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.
9. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002.
10. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития / Т. Н. Доронова, Е.В. Соловьева, А.Е. Жичкина, С.И. Мусиевнко – М.: Линка- пресс, 2001
11. Дуброва, В.П. Теоретико-методические аспекты взаимодействия детского сада и семьи. Минск, 1997.
12. Евдокимова, Н.В. Детский сад и семья: методика работы с родителями. М.: Мозаика-Синтез, 2007.
13. Зверева, О.Л. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2007.
14. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005.
15. Лесгафт, П.Ф. Семейное воспитание ребенка и его значение. [Текст] /П.Ф.Лесгафт. – М., 1991.
16. Майер А.А. Организация взаимодействия субъектов в ДОУ. Учебно – методическое пособие. – ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2012.
17. Маленкова, Л.И. Педагоги, родители, дети. М.: Педагогическое общество России, 2000.
18. Марковская, И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми. СПб.: Речь, 2002.
19. Метенова, Н.М. Родительские собрания в детском саду. 2-я младшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
20. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
21. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003«, 2011.
22. Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. М.: «Скрипторий 2003», 2009.
23. Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
24. Прохорова, Г.А. Взаимодействие с родителями в детском саду. М.: Айрис-Пресс, 2009.
25. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний./ С.Ю.Прохорова, Н.В.Нигматулина, В.И.Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
26. Никитина Л.А. Мама и детский сад. – М.: Просвещение, 1980.
27. Свирская, Л. Работа с семьёй: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.
28. Солодянкина, О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2006.
29. Холипова, А.П. Детский сад и семья – рука об руку. М.: ООО ИД «Белый ветер», 2003.
30. Чечет, В.В. Семья и дошкольное учреждение: взаимодействие в интересах ребенка: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Мн: Университетское, 2000.
31. Чиркова, С.В. Родительские собрания в детском саду. Младшая группа. – М.: Вако, 2012.

Формы сотрудничества дошкольного отделения и семьи

Адресная направленность	Формы работы	Тема	Дополнительный материал
Все группы	Родительское собрание	1.Основные задачи и направления работы ДОУ. 2. Знакомство родителей с нормативными документами.	Оформление наглядной информации в группах Образовательные программы

Все группы	Маркетинговое исследование	1.Создание банка данных по семьям 2. Создание рекламных буклетов, листовок о деятельности сада.	Рекламный блок
Все группы	Анкетирование	«Мой ребенок, его индивидуальные особенности»	Анкета
Все группы	Субботник	Подготовка помещений к зиме. Итоги диагностики	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп
Все группы	Праздники	Тематические: осенние, Новогодние, К Дню 8 марта прощальные	Афиши - приглашения
Для всех желающих	Совместное оформление творческих работ	«Волшебная сказка золотой осени»-	Стенд поделки
Все группы	Мастер- классы	Готовимся к Новому году вместе с ребенком	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп
Для всех желающих	Совместное оформление фотовыставки	«Рождественская сказка Челябинска»	Фотографии стенд
Все группы	Родительское собрание	«Мы одна семья» взаимный обмен мнениями и идеями, совместный выпуск	Информационно педагогические материалы, выставки детских работ
Все группы	Спортивный праздник	«День здоровья»	Афиши
Все группы	Субботник	Благоустройство территории, подготовка к летней кампании	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп
Все группы	Консультация	Необходимость развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста	Методическая литература
Для родителей подготовительных групп	Консультация совместно с коллективом школы	Готовность детей к школе	Методическая литература
Все группы 1 раз в квартал	Опрос родителей.	Удовлетворенность качеством образования	Анкеты

3. Организационный раздел Программы:

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

ДОО обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т.ч.:

– осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

– организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

– использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

– обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

– обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

– эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

ДОО создала материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДО требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– к охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно-методический комплекс систематизирован в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности, возрасту и индивидуальными особенностями развития детей и представлен в содержательном разделе Программы. С целью мобильного проектирования образовательного процесса у каждого педагога имеется планы в соответствии с календарно-тематическим планированием по видам деятельности (совместная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями воспитанников).

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
Групповая комната • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром •Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством •Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте • Развитие элементарных историко – географических представлений	• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Глобус «вода – суша», глобус «материки» • Географический глобус • Географическая карта мира • Карта России, карта Челябинска • Глобус звездного неба • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности
Групповые комнаты □ Сюжетно – ролевые игры □ Самообслуживание □ Трудовая деятельность □ Самостоятельная творческая деятельность □ Ознакомление с природой, труд в природе □ Игровая деятельность	□ Детская мебель для практической деятельности □ Книжный уголок □ Уголок для изобразительной детской деятельности □ Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» □ Природный уголок □ Конструкторы различных видов □ Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. □ Развивающие игры по математике, логике □ Различные виды театров □ Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики □ магнитофон
Спальное помещение □ Дневной сон □ Гимнастика после сна	□ Спальная мебель
Раздевальная комната □ Информационно – просветительская работа с родителями	□ Информационный уголок □ Выставки детского творчества □ Наглядно – информационный материал
Методический кабинет □ Осуществление методической помощи педагогам □ Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	□ Библиотека педагогической и методической литературы □ Библиотека периодических изданий □ Пособия для занятий □ Опыт работы педагогов □ Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов □ Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми □ Иллюстративный материал □ Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки □ Скульптуры малых форм (глина, дерево) □ Игрушки, муляжи
Музыкально-физкультурный зал, кабинет музыкального руководителя □ Занятия по музыкальному воспитанию □ Индивидуальные занятия □ Тематические досуги □ Развлечения □ Театральные представления □ Праздники и утренники □ Занятия по хореографии □ Занятия по ритмике	□ Библиотека методической литературы, сборники нот □ Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала □ Музыкальный центр □ Рояль □ Разнообразные музыкальные инструменты для детей □ Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями □ Различные виды театров □ Ширма для кукольного театра □ Детские взрослые костюмы □ Детские и хохломские стулья

Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	

Перечень средств обучения и воспитания

Образовательные области	Материально-техническое и учебно-материальное обеспечение
Физическое развитие	Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы Мат гимнастический складной Длина 200 см Ширина 100 см Высота 7 см Скакалка короткая Длина 120-150 см Кегли (набор) Мишень навесная Длина 60 см Ширина 60 см Толщина 1,5 см Мяч средний 10-12 см Дуга малая Высота 30-40 см, Ширина 50 см Стенка гимнастическая деревянная Высота 270 см Ширина пролета 75, 80, 90 см Мяч малый 6-8 см Обруч малый Диаметр 54-60 см Палка гимнастическая короткая Длина 75-80 см Доска с ребристой поверхностью Длина 150 см Ширина 20 см Высота 3 см Дорожка-змейка (канат) Длина 200 см Диаметр 6 см Скамейка гимнастическая Длина 200-300 см Ширина 24 см Высота 25, 30, 40 см Батут детский Диаметр 100-120 см Клюшка с шайбой Обручи пластмассовые Палка деревянная гимнастическая Мячи разного диаметра Набор кеглей Дуги для подлезания Коврики массажные Корригирующая дорожка Скамейки для ходьбы (наклонная, с препятствиями) Щиты для бросания Кольцеброс Мешочки для равновесия Скакалки детские Шнуры Канат для перетягивания Флажки разноцветные Ленты
Социально-коммуникативное развитие	Игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, автомобили, одежда для кукол, Наборы игрушечной посуды Наборы парикмахера Наборы медицинских игровых принадлежностей Игровой модуль «Кухня» Игровой модуль «Парикмахерская» Набор предметных карточек «Профессии», «Символика» Грузовые, легковые автомобили Набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения» Набор демонстрационных картин «Правила пожарной безопасности» Набор предметных карточек «Транспорт» Наборы сюжетных картинок «Дорожная азбука», «Уроки безопасности» Дидактическая игра «Большая прогулка» Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки пластмассовые детские) Природный материал и бросовый материал для ручного труда

	Набор предметных карточек «Профессии», «Инструменты»
Познавательное развитие	Наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые», «Земноводные Серия демонстрационных сюжетных тематических картин Домино с цветными изображениями Шнуровки различного уровня сложности Игрушки-персонажи Напольный конструктор деревянный Наборы настольного конструктора Набор счетного материала Счетные палочки Комплект цифр и букв на магнитах Набор плоскостных геометрических фигур Наборы раздаточного математического оборудования Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм Дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры» Информационный материал «Паспорт экологической тропы» Муляжи фруктов и овощей Увеличительное стекло Набор контейнеров
Речевое развитие	Зеркало, шпатель Стимульный диагностический материал Наборы предметных карточек по темам Набор сюжетных карточек по темам Предметные игрушки-персонажи - Комплекты детских книг для каждого возраста Детские энциклопедии Иллюстрации к детской художественной литературе
Художественно-эстетическое развитие	Магнитная доска Мольберт Репродукции художников Портреты художников-иллюстраторов Комплект изделий народных промыслов (матрешка, дымка) Наборы демонстрационного материала «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома», «Дымка» Тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, рисования Бумага для рисования Палитра Стаканчики Трафареты Кисочки Карандаши простые, цветные Мелки восковые Бумага цветная Картон цветной, белый Безопасные ножницы Клей канцелярский Кисточка щетинная Пластилин Доска для работы с пластилином Комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями Набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, игровые ложки, вертушка, трещотка, барабан, погремушки) Металлофон Комплекты костюмов театрализованной деятельности Шапочки для театрализованной деятельности Ширма для кукольного театра настольная Игрушки-персонажи

	Флажки разноцветные Ширмы для театра Куклы Елки искусственная Гирлянды Наборы елочных игрушек Мишура
Технические средства обучения	Экранно-звуковая аппаратура Магнитофон Музыкальный центр Телевизор Носители информации Тематические презентации Цифровые музыкальные аудиозаписи

3.3. Режим дня

Режим дня в ДОО устанавливается с учётом:

- времени пребывания детей в группе;
- требований действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- требований ФГОС ДО;
- рекомендаций ПООП ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуется в режиме дня в двух основных моделях – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Режим пребывания детей в ДО предполагает не только определение временных рамок того или иного режимного момента (приём пищи, прогулка, организация НОД и т.д.), но и алгоритма их чередования (сон, бодрствование, отдых, образовательная нагрузка и т.д.) в соответствии с психофизиологическими особенностями и возможностями развития детей дошкольного возраста.

Режим дня

Холодный период

Режимный процесс	4-6 лет	4-7 лет
Прием детей, осмотр, игры	07.00-08.30	07.00-08.30
Утренняя гимнастика	08.10-08.20	08.20-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-08.45	08.25-08.45
Игровая , самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	08.45-09.00	08.45-09.00
Непрерывная образовательная деятельность	09.00-10.40	09.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.00	10.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30	12.10-12.30

Подготовку ко сну, сон	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, водные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25	15.15-15.25
Совместная, самостоятельная деятельность детей, игры	15.25-16.20	15.25-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.45	16.20-16.40
Игры, совместная и самостоятельная деятельность	16.45-17.00	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.00-19.00	17.00-19.00

Теплый период

Режимный процесс	4-6 лет	4-7 лет
Прием детей, осмотр, игры Утренняя гимнастика	07.00-08.20	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-08.45	08.25-08.45
Игровая , самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	08.45-09.00	08.45-09.00
Прогулка	09.00-12.00	09.00-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовку ко сну, сон	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, водные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25	15.15-15.25
Прогулка (подвижные игры, наблюдение, воздушное и солнечное закаливание)	15.25-16.10	15.25-16.10
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.45	16.20-16.40
Игры, совместная и самостоятельная деятельность	16.45-17.00	16.45-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.00-19.00	17.00-19.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности ДОО. Это позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создаёт условия для формирования личности каждого ребёнка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в том числе, в части Программы,

формируемой участниками образовательных отношений)

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов обеспечивает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Среда обеспечивает:

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка);

– наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;

– охрану и укрепление их здоровья, учет особенностей и коррекцию недостатков их развития;

– возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;

– двигательную активность детей, а также возможности для уединения; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

– учет возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Предметно-развивающая среда в ДОО выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребенка.

Предметно-пространственная среда (ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Примерный перечень элементов ППС
для решения воспитательных задач по направлениям развития детей

Образовательная область	**Пространство (помещение) образовательной организации**	**Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом**
Физическое развитие	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
	Физкультурный зал	Спортивный инвентарь
	Территория ДО	Спортивная площадка Дорожка здоровья
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Патриотический уголок Уголок дежурства Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения
	Территория ДО	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие	Групповые помещения	Коллекции Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория ДО	Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках

Речевое развитие	Групповые помещения	Библиотека Сюжетно-ролевые игры Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория ДО	Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДО	Клумбы

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации должна обогащаться за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции (народами Южного Урала, природой, народными промыслами). Выбор материалов и игрушек для ППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

4. Рабочая программа воспитания

4.1. Целевой раздел Программы:

4.1.1 Пояснительная записка

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами»… (Усова А.П.)

Ключевые аспекты проектирования программы воспитания

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где **воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса** и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся**», внесены изменения п. 2** ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ*).*

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями **от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;**

- Указ Президента Российской Федерации **от 07.05.2018 № 204** «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации **от 29 мая 2015 г. № 996-р;**
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от **31.07.2020 г. № 373** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Основная образовательной программа дошкольного образования ДОУ, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);
- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методическогообъединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДО, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом ООП МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности МАОУ Лицей № 82 ДО основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

4.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методическогообъединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Основной целью программы воспитания является – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

- Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

-Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. **(См. стр.3 ПРПВ)**

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методическогообъединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.4)

Задачи по реализации регионального компонента

с детьми 2 - 3 лет:

1. Приобщать детей к устному поэтическому творчеству.
2. Воспитывать положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам.
3. Побуждать к участию в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.
4. Знакомить детей с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.
5. Учить отражать наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

с детьми 3 - 4 лет:

1. Приобщать детей к устному народному творчеству.
2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.
5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

с детьми 4-5 лет:

1. Дать представления об уральской природе в разное время года.

Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.

2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности

детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.

3. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

с детьми 5-7 лет:

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.

2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.
3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).

- совершенствовать исполнительские умения.
- развивать творческие способности, чувство юмора.
- воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать
- самостоятельное использование детьми пословиц.

4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:

- познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
- с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
- развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.

5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, см. стр. 4-8), а также в основной образовательной программе дошкольного образования ДО № 82 см стр.09.

4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21см.стр 8).

Планируемые результаты освоения программы

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (Ценность здоровья)

1 – 3 года

выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;

самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;

имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

3 – 4 года:

показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;

самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;

самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

4 – 5 лет

выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;

самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;

соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;

имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;

5 -6 лет

проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;

выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;

умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;

придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;

знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;

имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания

начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

6 – 7 лет

выработана потребность в двигательной активности;

самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;

придерживается элементарных правил здорового образа жизни

Любознательный, активный

1 – 3 года

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников;

показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;

принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);

с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации;

проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

3 – 4 года

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;

интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;

проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;

задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;

самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

4 -5 лет

– Проявляет интерес к новым предметам;
– проявляет интерес к незнакомым людям;
– проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;
– проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);
– включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

5 -6 лет

– Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
– задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
– способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
– принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

6 – 7 лет

– Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
– задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
– способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
– принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый

1 – 3 года

– Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;
– Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи);
– Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
– Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусств, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные);
– Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.
– Проявляет эмоциональную отзывчивость в общении со взрослыми и сверстниками. Играет, не мешая другим детям. Умеет просить игрушки, делиться ими и дружно играть с другими детьми. Действует рядом со сверстниками, кратковременно взаимодействует со сверстниками.
– Проявляет заботу, бережное отношение к окружающему: представителям животного и растительного мира. С помощью взрослых способен замечать состояния животных, растений, понимать их причину и учитывать в своем поведении.

3 – 4 года

– Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
– эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
– эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
– передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
– владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

4 -5 лет

– Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;

– эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;

– эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;

– способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;

– владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

5 – 6 лет

– Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;

– проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;

– понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;

– проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;

– проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

6 – 7 лет

– Откликается на эмоции близких людей и друзей;

– сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;

– эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;

– эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;

– эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками

1 – 3 года

– умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;

– проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;

– может по собственной инициативе рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;

– может по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;

– речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

– Во взаимоотношениях с взрослыми проявляется позиция «я – сам».

– Формируется позитивный образ «я» в зависимости от успешности ребенка в данном виде деятельности и доброжелательных оценочных отношений со стороны окружения.

– Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

– (с 2 лет) может называть по имени-отчеству своих воспитателей, няню, свое имя.

– Умеет выражать словами и короткими фразами просьбу.

– Слушает задание, может передать его другому лицу (пригласить, предложить помочь; попросить нужную вещь и т.д.).

3 -4 года

– Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

– способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

– умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;

– обращается к воспитателю по имени и отчеству;

– умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

4– 5 лет

– Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);

– при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;

– при взаимодействии с взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;

– адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;

– способен проявлять инициативу в организации взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

5 -6 лет

– Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;

– игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;

– речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;

– может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;

– использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;

– умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);

– проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;

– способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

6 – 7 лет

– Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;

– владеет диалогической речью;

– владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

– способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

1 – 3 года

– Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

– после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

– имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их;

– соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»;

– проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

3 – 4 года

– Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;

– подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;

– соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» и т.п. (в семье, в группе);

– умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;

– адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

4 – 5 лет

– Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;

– проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;

– разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;

– пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;

– соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

5 – 6 лет

– Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;

– если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;

– понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;

– может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;

– соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;

– в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;

– способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;

– соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6 – 7 лет

– Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;

– соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;

– соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);

– способен планировать свои действия;

– способен добиваться конкретной цели.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

1 – 3 года

– Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;

– проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы-заместители;

– проявляет желание строить самостоятельно;
– ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

3 – 4 года

– Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
– может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
– проявляет интерес к обследованию предметов;
– способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
– умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

4 – 5 лет

– Может применять усвоенные социо-культурные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;
– способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;
– способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;
– начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);
– умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

5 – 6 лет

– Владеет элементарными навыками самообслуживания;
– ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
– умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
– проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
– способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
– может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
– умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
– способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

6 – 7 лет

– Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;
– может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;
– в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
– находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;
– способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе
1 -3 года

Знает:

- названия частей тела;
- название частей лица;
- своё имя;
- свой пол;
- имена членов своей семьи.

3 – 4 года

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

4 – 5 лет

- Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;
- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;
- имеет представление об основных государственных праздниках;
- знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

5 – 6 лет

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва– столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

6 – 7 лет

Имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;
- мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

1 – 3 года

- отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»;
- проявляет интерес к книгам;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;
- выполняет простейшие поручения взрослого.

3 -4 года

– Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;

– способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;

– в случае проблемной ситуации обращается за помощью;

– в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

4 – 5 лет

Способен:

– понять и запомнить учебную задачу;

– выполнить пошаговую инструкцию взрослого;

– удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;

– воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;

– сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

5 – 6 лет

– Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;

– способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;

– умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;

– способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;

– способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;

– проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;

– проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;

– умеет работать по правилу и по образцу;

– слушает взрослого и выполняет его инструкции.

6 – 7 лет

Умеет:

– работать по правилу;

– работать по образцу;

– слушать взрослого и выполнять его инструкции;

– работать в общем темпе;

– договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие» (Ценность здоровья)

1 – 3 года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

– хорошо спит, активен во время бодрствования

– имеет хороший аппетит, регулярный стул.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

– умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;

– умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;

– употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

– имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдений правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);

– при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;

3 – 4 года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

– легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;

– редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

– приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

– владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;

– охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

– имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;

– владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;

– умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;

– умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;

– знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;

– соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;

– проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

4 – 5 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

– легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

– редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

– проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;

– имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;

– сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

– знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;

– имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;

– знает части тела и органы чувств человека, и их функциональное назначение;

– сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;

– умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;

– имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– активен, с интересом участвует в подвижных играх;
– инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;

5 – 6 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

– легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

– умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
– имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
– сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
– владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

– имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
– знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
– имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
– имеет представление о правилах ухода за больным.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
– умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
– проявляет интерес к разным видам спорта.

6 – 7 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

– легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

– усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном;
– правильно пользуется носовым платком и расческой;
– следит за своим внешним видом;
– быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
– проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

«Социально – коммуникативное развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничеств; Ценность труда)

1– 3 года

Развитие игровой деятельности:

– эмоционально, активно откликается на предложение игры;

– принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);

– объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);

– может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

– Проявляет бережное отношение к игрушкам.

– Проявляет бодрое радостное настроение, умеет спокойно и самостоятельно играть.

– Проявляет чувство симпатии к партнерам по игре, доброжелательное отношение к ним, умеет играть с другими детьми вместе, совместно пользоваться игрушками.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);

– может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);

– радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);

– замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);

– доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);

– способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;

– ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;

– дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– осознает свою гендерную принадлежность;

– проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;

– называет название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

– способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)

– выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов: в приготовлении к еде (ставит стул к столу, приносит и кладет салфетку, приносит ложку, салфетницу, хлебницу без хлеба), уборке в игровом уголке, на участке детского сада, стирке кукольного белья.

– Испытывает интерес к деятельности взрослых и желание соучаствовать в ней.

– Проявляет активность, интерес и желание выполнять поручения взрослых, способность преодолевать трудности.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.
- Проявляет интерес к результату и процессу деятельности, первоначальное осознание связи между результатом и качеством трудовых действий.
- Замечает неопрятность в одежде, с помощью взрослых приводит себя в порядок, испытывает чувство удовлетворения от чистоты и порядка.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);

– имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

3–4 года

Развитие игровой деятельности:

– может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;

– умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;

– способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;

– разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;

– имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– умеет общаться спокойно, без крика;

– здоровается, прощается, благодарит за помощь;

– делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;

– знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

–понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

–имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;

– самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– проявляет знания о разных процессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);

– знает, кем работают близкие люди.

4 – 5 лет

Развитие игровой деятельности:

– способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;

– организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам*:*

– способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;

– проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;

– проявляет уважительное отношение к сверстникам;

– знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

–понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

–имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

– самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– доводит начатое дело до конца;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и.т.д.);

– имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5 –6 лет*:*

Развитие игровой деятельности:

– договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;

– умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;

– в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– объясняет правила игры сверстникам;

– после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;

– использует «вежливые» слова;

– имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– имеет представление о работе своих родителей;

– знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

– понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

– различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;

-соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

– различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

– соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

– самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;

– самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

– может оценить результат своей работы;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

– имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

– бережно относится к тому, что сделано руками человека.

6 – 7 лет

Развитие игровой деятельности:

– самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;

– находит новую трактовку роли и исполняет ее;

– может моделировать предметно-игровую среду;

– участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;

– проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

–соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

–различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

–знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

–различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде;

– умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;

– ответственно выполняет обязанности дежурного;

– умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

– оценивает результат своей работы;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;

– радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

– владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

– имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);

– имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

– бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания**)**

1 – 3 года

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;

–имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;

–имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;

–имеет представления о неживой природе;

–имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;

–имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

3 – 4 года

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;

–группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);

–называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;

–способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

4 – 5 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;

–проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;

–имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;

–способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

5 – 6 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

–классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;

−называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;

−знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

6 – 7 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

−имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

−выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;

−устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;

−использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;

−знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)

1 – 3 года

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

−использует речь для общения с взрослыми и сверстниками;

−способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

активно реагирует на содержание знакомых произведений;

повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;

способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

−проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;

−появляются любимые сказки, стихи.

3 – 4 года

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

−использует речь для инициирования общения с взрослыми и сверстниками;

−способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;

−активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

−способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;

−способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;

−в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

−с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;

−способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

−способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

− проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

4 – 5 лет

«Развитие свободного общения с взрослыми и детьми»

−использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;

−активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

− способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;

− способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

−способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;

−способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

−способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

−проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;

−проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

5 – 6 лет

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

−свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

−в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

−способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;

−знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

−способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;

−способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

−эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

−называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6 – 7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

−способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

−свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

−способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;

−способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

−способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

−способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;

−самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

−называет любимые сказки и рассказы;

−называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

−эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

−может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)

1 – 3 года

Развитие детского творчества:

−называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;

−дополнять рисунок, лепку в сотворчестве с взрослым;

−проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

−узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;

−проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

−узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);

−вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;

−двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;

−умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству:

−с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;

−слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;

−называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

3 – 4 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

−проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

−умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;

−умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;

−умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

−самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

−создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

−эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;

−эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

−слушает музыкальное произведение до конца;

−различает звуки по высоте (в пределах октавы;

−замечает изменения в звучании (тихо-громко);

−поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

−допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;

−сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;

−умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).;

−выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;

−различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

−узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

4 – 5 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

−проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

−передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;

−лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

−использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;

−использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

−сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;

−самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;

−создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;

−использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;

−в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

−различает виды декоративно-прикладного искусства;

−различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;

−понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

−различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);

−выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);

−узнаёт песни по мелодии;

−может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;

−самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;

−импровизирует мелодии на заданный текст;

−способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);

−выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;

−инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;

−умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

−внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5 – 6 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

−создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;

−знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);

−лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

−использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

−создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;

−самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;

−объединяет разные способы изображения (коллаж);

−варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;

−использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

−различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

−выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);

−имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

−различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);

−может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;

−умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);

−способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;

−ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;

−самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;

−умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;

−исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

−определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;

−различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

6 – 7 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

– использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации

– применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

−принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;

−создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;

−создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;

−варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

−различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

−понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;

−выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

−узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;

−различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);

−выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);

−может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от **до** первой октавы до **ре** второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

−умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

−самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;

−умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;

−способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;

−импровизирует под музыку соответствующего характера;

−инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;

−исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

−определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);

называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:

1 - 3 года:

1. знаком с устным поэтическим творчеством.
2. проявляет положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам.
3. участвует в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.
4. Знаком с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.
5. отражает наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

3 - 4 года:

1. знаком с устным поэтическим творчеством.
2. имеет представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. знаком с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. исполняет колыбельные песни, пестушки, потешки в самостоятельной игровой деятельности.

5. рассказывает об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передает свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

6. имеет первичное представление о себе, членах семьи, степени родства и значимости в семье всех ее членов, о взаимоотношениях в семье, о семейном досуге, традициях и праздниках семьи, домашних животных.

4 - 5 лет:

1. имеет представления об уральской природе в разное время года.
2. знаком с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.
3. знаком с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.
4. передает свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, создает выразительный образ.
5. Имеет представление о жизни в детском саду, взаимоотношениях детей, о работниках детского сада, о праздниках в детском саду.

5-7 лет:

1. Имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Знает о растительном и животном мире уральского региона.
2. Проявляет интерес:
   - к истории развития родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны;
   - видам хозяйствования, предприятий города и их продукции;
   - особенностям жилища, календарно-обрядовым праздникам, быту, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале;
   - мест культурного и спортивного времяпровождения.
3. Использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму), способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;
4. Имеет представления об истоках национальной и региональной культуры, имеет представление о региональных художественных промыслах;
5. Имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).
6. В самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;
7. Проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;
8. Имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов;

Планируемые результаты на этапе завершения детьми дошкольного образования

(«От рождения до школы»
М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой, инновационная)

Ценностные представления и мотивационных ресурсы

• Инициативность.

• Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
• Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.
• Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.
• Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».
• Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.
• Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.
• Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
• Стремление к здоровому образу жизни.

Знания, умения, навыки

Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.
• Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
• Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
• Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.
• Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
• Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).
• Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

Когнитивные способности

Любознательность.
• Развитое воображение.
• Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.
• Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.
• Умение искать и выделять необходимую информацию.
• Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.
• Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.
• Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.
• Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

Коммуникативные способности

Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.
• Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.
• Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.
• Умение работать в команде, включая трудовую и проект.

Регуляторные способности

Умение подчиняться правилам и социальным нормам.
• Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
• Прогнозирование.

• Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.
• Самоконтроль

4.2. Содержательный раздел Программы

4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «…должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии
с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности лежащие в основе: **семья, дружба, человек и сотрудничество, труд** (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).

Перечень программ, технологий и пособий.

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 20 мая 2015 года № 2/5). От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал»/ Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко.- Магнитогорск: МаГУ, 2003.

Технологии, пособия Развитие игровой деятельности

1. Недоспасова В.А. Растём играя: Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Просвещение, 2003. – 94 с.

2. Недоспасова В.А. Растём играя: средний и старший дошкольный возраста: пособие для воспитателей и родителей - М. Просвещение, 2004.

3. Виноградова Н.А., Позднякова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников. – М.: Айрис Пресс, 2008

4. Роль игры в детском саду / Под ред. А.П. Усовой. – М., 1961. – 152 с

5. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. М.: Сфера, 2008.

6. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? М.: ТЦ Сфера, 2008. 51

7. Менджерицкая Д.В. «Воспитателю о детской игре». Пособие для воспитателя детского сада. М., «Просвещение». 1982 г.

8. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. «Организация сюжетной игры в детском саду». Пособие для воспитателя. Издание 3-е исправленное. Москва 2009 г.

9. Бондаренко А.К. Воспитание детей в игре. М., Просвещение,1986

10. Богуславская З.М. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста». - М.: Издательство «Просвещение», 1991.

11. Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Г.В. Груба «Играем с малышами» М., Просвещение, 2005

12. Гризик Т.И. Давай поиграем, малыш, М., Просвещение, 2008

13. Новоселова С.Л. «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста» М. Просвещение 1985

14. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду», М., Мозаика-синтез, 2006

15. Губанова В.В. «Развитие игровой деятельности. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

16. Губанова В.В. «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

17. Белая К.Ю., Сотникова В.М. Разноцветные игры. Москва, Линка-Пресс, 2007

18. Развивающие игры для младших школьников. Ярославль, Академия развития, 1996.

19. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа. Москва. Мозаика - Синтез, 2014.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

1. Шорыгина Т. А. «Вежливые сказки» (этикет для малышей). – М.: Книголюб, 2004.

2. Насонкина С.А. Уроки этикета.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. – 40 с.

3. Рылеева Е.В. Вместе веселее!.. Игры и рабочие материалы к оригинальной авторской программе развития самосознания в речевой активности дошкольников «Открой себя». – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.

4. Баринова Е.В. Уроки вежливости и доброты: Пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития. Рн/Д.: Феникс, 2010.

5. Козлова С. А. «Мой мир» (приобщение ребенка к социальному миру) - М.: Линка-пресс, 2000.

6. Буре Р.С. и др. Дружные ребята. М.: Просвещение, 2002.

7. Насонкина С. А. Учимся вежливости. Дошкольникам об этикете. СПб.: ДетствоПресс, 2010.

8. Козлова, С.А. «Я – человек». М.: Школьная Пресса, 2004

9. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я-ТЫ-МЫ. – М: Просвещение, 2008.

10. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. Москва, Мозаика- Синтез, 2016.

11.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя 52 группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

12.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

1. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2010.

2. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2003, 2009.

3. Кудрявцева Т.А. Я живу в России! Книга для семейного чтения. М. Просвещение.2001 г.

4. Корецкая Т.Л. Путешествие по Челябинску. Челябинск. Южно-Уральское кн. Издательство 2006.

5. Наш дом - Металлургический район. – Челябинск. 1996 г.

6. Доронова Т.И. Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду. Москва, Линка-пресс, 2009.

7. Еремеева В.Д., Хризман Т.П. Мальчики и девочки. Два разных мира. Москва, Линка-пресс, 1998.

8. Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Формирование гендерной идентичности, Москва, Творческий центр «Сфера», 2012.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

1. Белая, К.Ю Формирование основ безопасности у дошкольников/К.Ю.Белая. М.: ТЦ Сфера, 2009.

2. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. М.: Просвещение, 2005.

3. Никифорова Н.Б. Правила и безопасность дорожного движения. Комплект наглядных пособий. М.: Скрипторий 2003, 2010.

4. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.

5. Правила дорожного движения для дошкольников/ Сост. И. Саво. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.

6. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего возраста. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – М.: Просвещение, 2005.

7. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5–8 лет. – М.: Сфера, 2005.

8. «Основы безопасного поведения дошкольников». Автор составитель О.В. Чермашенцева. – Волгоград, 2007.

9. Авдеева Н.Н. «Безопасность на улицах и дорогах». - М.: ООО Издательство «АСТ-ЛТД», 1997.

10.Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников/К.Ю.Белая. М.: 53 ТЦ Сфера, 2009.

11.Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. М.: Школьная Пресса, 2010.

12.Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2012.

13.Голицына Н.С. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2012.

14. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.

Формирование положительного отношения к труду

1. Сергеева Д.В. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. - М.: Просвещение, 1987. – 96 с.

2. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое пособие ребёнка-дошкольника: Программно-методическое пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 144 с.

3. Майорова И.Г. «Дидактический материал по трудовому обучению». - М.: Издательство «Просвещение», 1986.

4. Марковская М.М. «Уголок природы в детском саду». - М.: Издательство «Просвещение», 1989.

5. Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009.

6. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2–7 лет. М.: Совершенство,2010.

7. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2–7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. М.: Мозаика-Синтез, 2005.

8. Буре Р. С. «Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду». - М.: Издательство «Просвещение», 1987.

9. «Дошкольники на прогулке». Учебное пособие по ред. А.С. Галанова. - М.: Издательство «Педагогическое общество России», 2005.

10. «Наблюдение и труд детей в природе». - М.: Издательство «Просвещение», 1976.

11. «Нравственное воспитание в детском саду». Под редакцией Нечаевой В.Г. - М.: Издательство «Просвещение», 1978.

12. Буре. Р.С. Дошкольник и труд: Учебно-методическое пособие.– СПб.: Детство-Пресс, 2004.

13. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. Педагогические технологии. СПб.: Детство-Пресс, 2003.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.».

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;

- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;

- становление основ экологического сознания.

Ценности лежащие в основе: **Родина, природа и знания** (см. ПРПВ ДО стр. 11-12, 13).

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 20 мая 2015 года № 2/5). От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Сенсорное развитие

1. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка. М.: Просвещение, 1988.

2. Венгер Л.А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. - М.: Просвещение, 1989. - 89 с.

3. Венгер, Л. А. «Воспитание сенсорной культуры ребёнка». – 1988, 144 с.

4. Венгер Л. А. «Воспитание сенсорной культуры ребёнка» (от рождения до 6 лет). - М.: Издательство «Просвещение», 1988. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Книга для воспитателя детского сада / А.Л. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер; Под ред. А.Л. Венгера. – М.: Просвещение, 1988. – 144 с.

5. Усова А.П. Обучение в детском саду / Под ред. А.В. Запорожца. – М.: Просвещение, 1981. – 176 с.

6. Величина, цвет, форма. Набор развивающих карточек для детей 3–4 лет. Рисуй, стирай и снова играй – М.: ТЦ Сфера, 2011.
7. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2012.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

1. Гризик Т.И. Познаю мир. М.: Просвещение, 2004.
2. Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 4-5 лет – М., Просвещение, 2010.
3. Рыжова Н.А. Что у нас под ногами. М.: «Карапуз-Дидактика», 2005.
4. Николаева С.Н. Юный эколог./Система работы в средней группе детского сада для детей 4-5 лет. М. Просвещение, 2010 г.
5. Доронова Т.Н. Гризик, Т.И. «Воспитание и развитие детей от 3 до 4 лет». М., Просвещение, 2007.
6. Веретенникова С. А. «Ознакомление дошкольников с природой». - М.: Просвещение, 1980.
7. Молодова Л.П. «Игровые экологические занятия с детьми». – Минск: «Асар», 58
1996.
8. Виноградова Н.Ф., Куликова Т.А. Дети, взрослые и мир вокруг. – М.: Просвещение, 1993.
9. Дрязгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1981.
10.Евстифеева Н.А. Кое-что о птицах Южного Урала. Информационное пособие для учителей начальных классов. – Челябинск: Взгляд, 2003.
11.Николаева С.Н. Место игры в экологическом воспитании дошкольников. Пособие для специалистов по дошкольному воспитанию. – М.: Новая школа, 1996.
12.Рыжова Н.А. Я и Природа - М.: Линка-Пресс,1996.
13.Рыжова Н.А. Не просто сказки. Экологические рассказы, сказки и праздники, М., Линка-Пресс, 2002
14.Шорыгина Т.А. Зелёные сказки. Экология для малышей. Развивающие сказки.
15.Рыжова Н.А. Воздух – невидимка. Пособие по экологическому образованию дошкольников, М., Линка-Пресс, 1998
16.Рыжова Н.А. Волшебница-вода. М., Линка-Пресс, 1997
17.Веретенников С.А., Клыков А.А. Четыре времени года. Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1971.
18.Виноградова Н.Ф. Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой: Пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1982.
19.Калашников Г.В. Гербы и символы: Челябинск и Челябинская область. – СПб., 2007.
20.Корецкая Т.А. Земля уральская. Энциклопедия для детей. – Челябинск, 2004.
21.Нестеров В.В. Зоовикторина. – СПб., Лань, 1997.
22.Рыжова Н.А. Почва – живая земля. – М., 2005.
23.Рыжова Н.А. Программа «Наш дом – природа». – М., 2005.
24.Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет: Кн. для воспитателей детского сада и родителей / Под ред. О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаевой. – М.: Просвещение, 1991.
25.Шишкина В.А. Прогулки в природу: Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М.: Просвещение,

2002.
26.Шоропина Т.А. Наша Родина – Россия. – М., 2011.
27.Гризик Т. И. Интересен мир вокруг нас. Пособие для детей 3-4 лет. Познание. - М.: Просвещение, 2007.
28.Гризик Т.И. Познаю мир. Предметы вокруг нас. Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2010.
29.Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2005
30.Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики/под редакцией Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск: Арбис, 2014.
31.Наш дом – Южный Урал. Природа Южного Урала. Иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу/под редакцией Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск: Арбис, 2014.
32.Наш дом – Южный Урал. Жизнь и труд людей на Южном Урале.
59
Иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу/под редакцией Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск: Арбис, 2014.
33.Коротковских Л.Н., Месеренко Л.К., Москвина Л.А. Уральские промыслы: наглядно-дидактическое пособие по изобразительной деятельности для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего дошкольного возраста.
34.Фонотов М. Геометрия растений. Екатеринбург, Сократ, 2008
35.Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве, Москва, Новая школа, 1995
36.Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. М., Просвещение, 2002
37.Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М., Просвещение, 2002
38.Степанова В.А. Листок на ладони. Детство-Пресс, 2004
39.Тюмасева З.И., Гольнева Д.П. Целительные силы природы и здоровее человека. Челябинск, Взгляд, 2003
40.Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Знакомим малышей с окружающим миром. М., Просвещение, 1997
41.Кондратьева Н.Н. МЫ. Программа экологического образования детей. СПб., «Детство-Пресс», 2005
42.Пенькова Л.А., Под парусом лето плывет по Земле, М., Линка-Пресс, 2006
43.Козлова С.А., Я-человек. Программа социального развития ребенка. М., Школьная Пресса, 2004
44.Николаева С.Н. Как приобщить ребенка к природе. Методический материал для работы с родителями в дошкольных учреждениях. М., Новая школа, 1993
45.Виноградова Н.Ф., Соколова Л.А. Моя страна Россия. М. Просвещение, 2001
46.Виноградова Н.Ф., Соколова Л.А. Моя страна Россия. М. Просвещение, 2005
47.Елкина Н.В., Мариничева О.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. Ярославль, Академия развития, 1997
48.Козлова С.А. Мой мир. Москва, Линка-Пресс, 2000
49.Попова Т.И. Мир вокруг нас. Москва, Линка-Пресс, 1998
50.Тюмасева З.И., Кушнина Е.Г. Дорога в страну Чудес, Челябинск, 2000
51.Проскура Е.В. Развитие познавательных способностей дошкольника. – Киев: Рязанская школа, 1985
52.Молодова Л.П. Экологические праздники для детей. Пособие для

воспитателей и учителей. – Минск: Асар, 1997
53.Каменева Л.А., Матвеева А.К. Как знакомить дошкольников с природой. М. Просвещение, 1978
54.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
55.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
56.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
57.Минкина М.В. Развитие дошкольника в процессе ознакомления с окружающим. Минск, Народная асвета, 1976
58.Шустерман М.Н. Новые приключения Колобка, или развитие талантливого мышления ребёнка. СПб.: Речь, 2006.
60

Формирование элементарных математических представлений

1. Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику. 3-4 года. Методическое пособие. М.: Просвещение, 2007.
2. Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику. 5-7 лет. Методическое пособие. М.: Просвещение, 2005.
3. Ерофеева Т. И. Дневник математических достижений: пособие по обследованию и развитию математических представлений у дошкольников – М.: Просвещение, 2008.
4. Ерофеева Т. И. Математические сказки: пособие для детей 5-6 лет. В 2 вып. М.: Просвещение, 2008.
5. Гаврина С. Е. Играем с цифрами. 2004.
6. Гаврина С. Е. Что я знаю о времени. 2004.
7. Т.И.Гризик, Л.Е.Тимощук Математика для малышей.
8. Смоленцева А.А. Сюжетно – дидактические игры с математическим содержанием.
9. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников.
10. Касабуцкий Н.И., Скобелев Г.Н., Столяр А.А., Чеботаревская Т.М. «Давайте поиграем» Математические игры для детей 5-6 лет.
11. Ерофеева Т.И. Математические сказки. Пособие для детей 6-7 лет.
12. Ерофеева Т.И. Дневник математических достижений.
13. Ерофеева Т.И. В кругу друзей математики.
14. Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику: методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми 4-5 лет/ Т.И. Ерофеева. - Москва, Просвещение, 2006.
15. Бондаренко А.К., Воспитание детей в игре. / А.К Бондаренко -М.: Просвещение,1986.
16. Ерофеева Т.И. «Математические сказки», Пособие для детей 4-5 лет/ -М.: Просвещение, 2008.
17. Богуславская З.М. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста». - М.: Издательство «Просвещение», 1991.
18. Давай поиграем: Математические игры для детей 5-6 лет: Книга для воспитателей детского сада и родителей / Под ред. А.А. Столяра. – М.: Просвещение, 1991. – 80 с.
19. Ерофеева Т.И. Дневник математических достижений: пособие по обследованию и развитию математических представлений у дошкольников. – М.: Просвещение, 2008. – 63 с.

20. Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику: методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми / Т.И. Ерофеева. – М.: Просвещение, 2005. – 143 с.
21. Ерофеева Т.И. В кругу друзей математики: тетрадь для индивидуальной работы с детьми 5-6 лет / Т.И. Ерофеева. – М.: Просвещение, 2005. – 55 с.
22. Ерофеева Т.И. Математические сказки: Пособие для детей 5-6 лет. Вып. 1. / Т.И. Ерофеева, М.Ю. Стожарова. – М.: Просвещение, 2008. – 16 с.
23. Ерофеева Т.И. Математические сказки: Пособие для детей 5-6 лет. Вып. 2. / Т.И. Ерофеева, М.Ю. Стожарова. – М.: Просвещение, 2008. – 16 с.
24. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада / Сост. Л.А. Венгер,
61
О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1989. – 127 с.
25. Колесникова Е.В. Я решаю логические задачи: Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 48 с.
26. Тарунтаева Т.В. «Развитие элементарных математических представлений у дошкольников». - М.: Издательство «Просвещение», 1980.
27. Пособие И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая грппа. Москва. Мозаика - Синтез, 2014
28. Пособие И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Москва. Мозаика- Синтез, 2016
29. Пособие И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
30. Пособие И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
31. Пособие И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности
1. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
2. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие. М.: Академия, 2002.
3. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду.- М., Мозаика-Синтез, 2007.
4. Лиштван З.В. Игры и занятия со строительным материалом в детском саду. – М.: Просвещение, 1971. – 176 с.
5. Лиштван З.В. Конструирование: пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1981. – 159 с.
6. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
7. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

Программы

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 20 мая 2015 года № 2/5).

От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Технологии, пособия

1. Шорохова О.А. Играем в сказку. Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. – М., Т.Ц. Сфера, 2007.
2. Гризик Т.И. Маленький волшебник. Пособие для обследования и закрепления грамматического строя речи у детей 4-5 лет. М.: Росмэн, 2005.
3. Гризик Т. И., Тимощук Л. Е. Развитие речи детей 4-5 лет - М.: Просвещение, 2005.
4. Гризик Т. И., Тимощук Л. Е. Развитие речи детей 5-6 лет - М.: Просвещение, 2007.
5. Гризик Т. И., Тимощук Л. Е. Развитие речи детей 6-7 лет - М.: Просвещение, 2007.
6. Гризик Т. И. Поиграем и узнаем: пособие по изучению и развитию речевого слуха детей – М.: Просвещение, 2004, 2005.
7. Гризик Т. И. Маленький помощник: пособие для подготовки руки к письму – М.: Просвещение, 2006.
8. Гаврина С. Е. Расскажи, что где находится (для чтения взрослыми детям), М.: Просвещение, 2004.
9. Гризик Т. И. В мире слов: пособие по изучению и развитию словаря детей 5-6 лет – М.: Просвещение, 2006.
10. Гризик Т. И. Занимательная грамматика: пособие для обследования и закрепления грамматического строя речи у детей 5-6 лет М.: Просвещение, 2006.
11. Гризик Т. И. На пути к сказке: пособие по развитию связной речи – М.:

Просвещение, 2006.
12. Развитие речи детей 6-7 лет. Т.И.Гризик, Л.Е.Тимощук. М.: Просвещение, 2006
13. Гриценко, З.А. Положи твое сердце у чтения. – М.: Просвещение, 2003, 2004.
14. Гриценко, З.А. Пришли мне чтения доброго: пособие для чтения и рассказывания детям седьмого года жизни /З.А.Гриценко. – М.: Просвещение, 2003, 2004
15. Гриценко, З.А. Ты детям сказку расскажи: Методика приобщения детей к чтению. М.: ЛИНКА-Пресс, 2003.
16. Крохалева Т.И. Южноуральские писатели детям. \Хрестоматия для детей дошкольного возраста. Челябинск. Взгляд .2007г.
17. Короткова Э.П. «Обучение рассказываю в детском саду». - М.: Издательство «Просвещение», 1978.
18. Сохина Ф. А. «Развитие речи детей дошкольного возраста». - М.: Издательство «Просвещение», 1979.
19. Швайко Г. С. «Игры и игровые упражнения для развития речи». - М.:

Издательство «Просвещение», 1983.
20.Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения». - М.: Издательство «Просвещение», 1989.
21.Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. М., Просвещение, 1982
22.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2007
23.Громова О.Е. Инновации в логопедическую практику. Москва, Линка-Пресс, 2008
24.Книга для чтения в детском саду и дома. 5-7 лет. Москва, Оникс, 2007
25.Боголюбская М.К., Шевченко В.В. Художественное чтение и рассказывание в детском саду. М., Просвещение, 1966
26.Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Для занятий с детьми 2-7 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2005
27.Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. Для занятий с детьми от рождения до семи лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2006
28.Познавательно-речевое развитие дошкольников. Сборник материалов, Снежинск, 2007
29.Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. М., Просвещение, 1991
30.Гусарова Н.Н. Беседы по картинке. Времена года. СПб., Детство-пресс, 2005
31.Гризик Т.И. Назови и расскажи. Пособие для детей 3-4 лет. М., Просвещение «Росмэн».
32.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 2 младшая группа, Москва, Мозаика-Синтез, 2014
33.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа, Москва, Мозаика-Синтез, 2016
34.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016
35.«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5 – 6 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
36.В.В. «Развитие речи в детском саду: Старшая группа». – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016. 65
37.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
38.Гербова В.В., Максаков А.И «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» М. Просвещение, 1986.
39.Н.А. Стародубова «Развитие речи ребенка» М. Школьная-пресса, 2005

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1].

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Ценности лежащие в основе: **культура и красота, культура поведения** (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

Программы

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 20 мая 2015 года № 2/5).

От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Технологии, пособия

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

1. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников. М.: Просвещение, 2008.
2. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений – М.: Просвещение, 2006.
3. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие детей от 5- 6 лет. М.: Просвещение, 2008.
4. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие детей от 6-7 лет. М.: Просвещение, 2008.
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
6. Лепка в детском саду. Н.Б.Халезова, Н.А.Курочкина, Г.В.Пантюхина. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2008.
7. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений/– М.: Просвещение, 2005. – 192с.
8. Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2-7 лет: методическое пособие для воспитателей/ – М.: Просвещение, 2011.
9. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (ранний возраст, младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) [Текст] /И.А. Лыкова. – М.: Цветной мир, 2010.
10. Гусакова «Аппликация». - М.: Издательство «Просвещение», 1982.
11. Доронова Т.Н., Гризик Т.И. «Воспитание и развитие детей от 3 до 4 лет». - М.: Издательство «Просвещение», 2007.
12. Косминская В.Б. «Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей». - М.: Издательство «Просвещение», 1981.
13. Сакулина И. П. «Изобразительная деятельность в детском саду». - М.: Издательство «Просвещение», 1982.
14. Хамзова Н.Б., Курочкина Н.А. «Лепка в детском саду». - М.: Издательство «Просвещение», 1986.
15. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2002.
16. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие

дошкольников: методическое пособие для воспитателей дошкольных

образовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2008.- 189 с.
17. Как научиться рисовать цветы. Учебное пособие. – М.: ЭКСМО-ПРЕСС, 2001. – 32 с.Кастерман Ж. Живопись: Рисуй и самовыражайся. – М.: Издательство АСТ, 2002. – 287 с.
18. Компанцева Л.В. Поэтический образ природы в детском рисунке. – М., 1985.
19. Коротковских Л.Н., Месеренко Л.К., Москвина Л.А. Уральские промыслы: наглядно-дидактическое пособие по изобразительной деятельности для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего дошкольного возраста. – Челябинск, 2003.
20. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. / И.А. Лыкова. – М.: Цветной мир, 2009. – 208 с.
21. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т.С. Комаровой. – М., 2008.
22. Хайлова Е.Г. Природа и искусство. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2005.
23. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников; пособие для воспитателя детского сада/ Москва «Просвещение» 1980г.
24. Сакулина Н.П. , Комарова, Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». 1982, 208 с.
25. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии: учебно-методическое пособие – М.: Цветной мир
26. Народные узоры. /Наглядно- методическое пособие по изобразительной деятельности и художественному труду. Челябинск. Взгляд 2003.
27. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
28. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)

1. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007.
2. Машинистов В.Г. Дидактический материал по трудовому обучению. – М.: Просвещение, 1990. – 95 с.
3. Шкловская А. Игрушечные мастера. – М.: Издательство «МАЛЫШ», 1988.
4. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.
5. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: конспекты занятий и методические рекомендации. Средняя группа /И.А. Лыкова. – М.: Цветной мир, 2010. - 144 с.
6. Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». - М.: Издательство «Просвещение», 1990.
7. Лабунская Г.В. «Работа с детьми над игрушкой». - М.: Издательство «Академия педагогических наук РСФСР», 1962.
8. Веселые самоделки. Наглядное пособие для детей дошкольного
69
возраста. – М.: Гранд-пресс, 1995.

Приобщение к изобразительному искусству

1. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. М.: МИПКРО, 2001.

2. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. М.: Просвещение, 2002.
3. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: учебно-наглядное пособие /Т.НДоронова – М.: Просвещение, 2012. – 40 С.
4. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников: метод. Пособие для воспитателей дошк. образоват. Учреждений / Т.Н. Доронова. – 2- е изд. – М: Просвещение, 2008.- 189с.
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.
6. Доронова, Т.Н. Художественное творчество детей 2-7 лет: методическое пособие для воспитателей/ Т.Н. Доронова. – М.: Просвещение, 2011. – 240 с.
Развитие музыкально-художественной деятельности
1. Доронова Т.Н. Играем в театр: учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста - М.: Просвещение, 2002.
2. Доронова Т.Н. Играем в театр: театрализованная деятельность детей 4-6 лет: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений – М.: Просвещение, 2005.
3. Науменко, Г.М. «Фольклорный праздник в детском саду и в школе. Песни, игры, загадки» М.: Линка-Пресс.2000, 224 с.
4. Доронова Т.Н. «Играем в театр». Театрализованная деятельность детей 4-6 лет. Методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждении. –М., Просвещение, 2004 г.
5. Дубровская Е.А. Ступеньки музыкального развития. М., Просвещение, 2003 г.
6. Бекина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е.Н. «Музыка и движение 5-6лет».
7. Ветлугина Н., Дзержинская И., Комисарова Л. «Музыка в детском саду. Старая группа», М.: Музыка,1989.
8. Доронова Т.Н. Играем в театр: Театрализованная деятельность детей 4-6 лет: Методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений / Т.Н. Доронова. – М.: Просвещение, 2004. – 127 с.
9. Дубровская Е.А. Раз-ступенька, два-ступенька. М.: Просвещение, 2006.
10. Дубровская Е.А. Ступенька музыкального развития. М.:: Просвещение, 2006.
11. Кононова Н.Т. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструмента. М.: Просвещение, 1990.
12. Орлова Т.М., Белкина С.И. Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 5-6 лет: Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. М.: Просвещение, 1987.
13. Радынова О.П. Слушаем музыку (учебное пособие). – М.: Просвещение, 1990.
14. Раевская Е.П., Руднева С.Д. «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду», М.: Просвещение, 1991.
70
15. Ветлугина, Н.А. Музыка в детском саду. Учебное пособие. М.: Музыка, 1986.
16. Ветлугина, Н.А. Музыка и развлечения в детском саду. Учебное пособие. М.: Музыка, 1985.
17. Ветлугина, Н. А. Музыкальный букварь. Учебное пособие. М.: Музыка, 1985.
18. Доронова, Т. Н. Играем в театр. Учебное пособие. М.: 1995.
19. Дубровская, Е. А. Раз ступенька, два ступенька – будет…песенка.

Учебное пособие. М.: Просвещение, 2003.
20. Дубровская, Е. А. Ступеньки музыкального развития. Учебное пособие. М.: 2004.
21. Каплунова И.М., Новооскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день: Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.
22. Картушина М.Ю. Музыка для самых маленьких. Учебное пособие. М., 2009.
23. Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. М.: Скрипторий 2003, 2010.
24. Кононова Н. Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. Учебное пособие. М.: Просвещение, 1983.
25. Ломова Т. П. Музыка и движение. М.: Музыка, 1987.
26. Орлова Т. М. Учите детей петь. М.: Музыка, 1983.
27. Петрова В. И. Мы танцуем и поём. Спб., 1999.
28. Радынова О. П. Слушаем музыку. М.: ГНОМ и Д, 2000.
29. Раевская Е. П. Музыкально-двигательные упражнения в детском саду. М.: Владос, 1998.
30. Чешева С. И. Музыка для слушания в детском саду (Выпуск 1, 2). М.: Просвещение, 1988.
31. Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. М.: Просвещение, 2006.
32. Михайлова М.А. «Развитие музыкальных способностей у детей». - Ярославль, издательство «Академия развития», 1997.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ценности лежащие в основе: **здоровье** (см. ПРПВ ДО стр. 13-14).

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

Программы

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 20 мая 2015 года № 2/5).

От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Технологии, пособия

1. Смоленская Р.М. «Участок детского сада». – 1977 г. 96 с.
2. Осокина И.Т. «Игры и развлечение детей на воздухе». – 1983, 224 с.
3. «Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7 лет». Составитель Теленчи В.И. - М.: Издательство «Просвещение», 1987.

4. Буцинская П.П. «Общеразвивающие упражнения в детском саду». - М.: Издательство «Просвещение», 1990.
5. Ленерг Г., Лахман И. «Спортивные игры и упражнения для детей дошкольного возраста». - М.: Издательство «Физкультура и спорт», 1977.
6. Осокина Т.И. «Игры и развлечения детей на воздухе». - М.: Издательство «Просвещение», 1983.
7. Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет». - М.: Изда
Агаджанова С. Н. Закаливание организма дошкольника. М.: Детство-Пресс, 2011.
8. Адашкявичене Э.И. Спортивные игры и упражнения в дет. саду: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1992. – 159 с.
9. Детские подвижные игры народов СССР: Пособие для воспитателя детского сада / Сост. А.В. Кенеман; Под ред. Т.И. Осокиной. – М.: Просвещение, 1988. – 239 с.
10. Конторович М.М., Михацлова Л.И. Подвижные игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1961. – 152 с.
11. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры: Пособие для воспитателя детского сада / Под ред. Л.В. Руссковой. – М.: Просвещение, 1983. – 224 с.
12. Наш дом – Южный Урал. – Челябинск, 2005. – 239 с.
13. Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду. – М.: Просвещение, 1986. – 304 с.
14. Тонкова-Ямпольская Р.В, Черток Т.Я. Роль здоровья детей: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1985. – 128 с.
73
15. Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет. Конспекты нетрадиционных занятий развлечений в спортивном зале: Пособие для воспитателей и инструкторов по физкультуре. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003. – 128 с.
16. Шарманова С.Б. «Морское царство». Применение сюжетных занятий на основе ритмической гимнастики в физическом воспитании детей дошкольного возраста. Учебное пособие / Под ред. А.И. Федорова. – Челябинск: Упал ГАФК, 1996. – 89 с.
17. Вавилова, Е.Н. Развитие основных движений детей 3–7 лет. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2008.
18. Доскин В.А., Голубева Л.Г. Растем здоровыми. М.: Просвещение,2002
19. Хухлаева Д.В. Методика физического воспитания в дошкольных учреждениях. М.: Просвещение,1984.
20. Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать. М.: Физическая культура в дошкольном детстве. М., Просвещение, 1983.
21. «Из детства в отрочество» Программа для родителей по формированию здоровья и развитию детей 1-7 лет. Просвещение,1983
22. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании. М.: ОЛМАПресс, 2000.
23. Доскин В.А. Как сохранить и укрепить здоровье ребёнка: Пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры. М.: Просвещение; РОСМЭН, 2006.
24. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет - М.: Мозаика – Синтез, 2009-2010.
25. Полтавцева Н. В., Гордова Н.А. «Физическая культура в дошкольном детстве» М., «Просвещение», 2004 г., 2006 г. (средняя, старшая, подготовительная к школе группа).

26. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.
27. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.
28. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.
29. Теория и методика физического воспитания. Учебное пособие для педагогических институтов и училищ. Б.М.Щиян, Б.А.Ашмарин, Б.Н.Минаев, А.И.Гурфинкель, Б.В.Сергеев, М.: Просвещение, 1988.
30. Хухлаева Д.В. Методика физического воспитания в дошкольных учреждениях. М.: Просвещение, 1984.
31. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми (с учетом уровня двигательной активности). М.: Просвещение, 2005.
32. Рунова М.А. Движение день за днем. Двигательная активность – источник здоровья детей. М.: Линка-Пресс, 2007.
33. Тарасова Т.А. Педагогический контроль в физическом воспитании детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. Челябинск, 2009.
34. Тарасова Т.А. Контроль физического состояние детей дошкольного возраста. Методические рекомендации для руководителей и педагогов ДОУ. М.: Творческий центр сфера, 2005.
35. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье - М.: Творческий Центр, 2008.
74
36. Программа «Здравствуй» М.Л. Лазарев – М.: «Академия здоровья», 1997.
37. Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: ЛИНКА-Пресс, 2000.Программа «Здравствуй» / М.Л. Лазарев. М.: Академия здоровья, 1997.
38. Рунова М.А., Бутилова А.В. Ознакомление с природой через движение. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
39. Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. М.: Мозаикасинтез, 2000.
40. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду». 2. мл. гр. Москва. Мозаика - Синтез, 2014
41. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
42. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и тоже событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Формы и методы воспитательной работы «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**
образовательная деятельность	**образовательная деятельность в режимных моментах**		
Занятия	Индивидуальная работа	Игры со сверстниками –	Экскурсии,

Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео– диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**

образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом	коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения	Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Словотворчество	

Формы и методы воспитательной работы
«Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**
образовательная деятельность	**образовательная деятельность в режимных моментах**		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время умывания – в сюжетно-ролевых играх – в компьютерных играх – перед дневным сном – при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов,	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах

	фрагментов детских музыкальных фильмов	дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	

Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**
образовательная деятельность	**образовательная деятельность в режимных моментах**		
Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна.
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

Характеристика социального окружения МАОУ «Лицей № 82 г. Челяинска» Дошкольное образовательное учреждение расположено в Металлургическом районе г. Челябинска, по адресу: 454031, улица Жукова, 46-б, внутри жилого массива. Доступна хорошо развитая сеть транспортных коммуникаций – автобусной, трамвайной и маршрутных такси, остановка «Жукова». Режим функционирования 5- дневный, с 12-ти часовым пребыванием детей (с 7.00 до 19.00), выходные дни – суббота, воскресенье. Контактная информация 454031, г. Челябинск, ул. Жукова, 46б, тел. 218-82-95, E-mail: Licey_82@mail.ru

- **региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:**

Муниципальное автономное образовательное учреждение «Лицей № 82 г. Челябинска» Дошкольное отделение расположен в Металлургическом районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершневское водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск – многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чуваши, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межэтнического взаимодействия.

Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, лёгкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. История ВОВ увековечена памятниками, такими как: Монумент Славы и «Вечный огонь» в сквере Победы, памятник В.И.Ленину у ДК строителей, памятник Сталеварам «Союз труда и науки». В пешей доступности расположены культурные учреждения: ДК «Ипульс», ДК «Строитель», культурно-оздоровительное учреждение бассейн «Строитель», что позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя ежегодные акции памяти.

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДО.

Дошкольное отделение сотрудничает с МКУК «Централизованной системой библиотек». Для детей организуют и проводят культурно-просветительные мероприятия для детей. Что способствует формированию основ экологической культуры дошкольников, а именно воспитанию ценностного отношения к живой природе.

- **ключевые элементы уклада ОО:**

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДО являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле.

Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДО способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

Педагогические работники ДО ориентированы на формирование детского коллектива внутри разновозрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе; - ключевой фигурой воспитания в ДО является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:
- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а так же её содержанию.

Например, уголок «Краткой информации», «Отдых», «В кругу семьи»,«Увлечения»,«Новогодняя елочка», «Семья», «Конкурс стенгазет», «Выставка для пап(мам)», «Золотая осень», «Зимушка-зима», выставка поделок «Космос», «Овощи с грядки»

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями) (Например: «Почта доверия», «Волшебный сундучок», «Ларец пожеланий и предложений», «Душевный разговор»);

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов) «Посиделки», «День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «Для бабушек и дедушек», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица»).

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», «Интернет-журнал», сайт ДОУ и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания;

индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

– **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

– **разнообразные выставки** *(*выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

– **информационные листки** *(*объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

– родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

– папки–передвижки *(*формируются по тематическому принципу) и другие.

Перечень пособий

1. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. М.: Политиздат, 1985.
2. Алексеева Е.Е. «Проблемы адаптации родителей и детей к детскому саду» / Научно – практический журнал «Дошкольная педагогика». 2007.№ 2 (35) С.59 – 62.
3. Алиева, Т. Детский сад и семья: возможности социального партнерства / Т. Алиева, А. Стасюк, Е. Фадеева, Ю. Асланова, Г. Уварова //Дошкольное воспитание. – 2011
4. Андреева Т.В. «Психология семьи: Учеб. пособие», СПб.: - 2007 – 187 с.
5. Бабаева, Т. И. Развивающий потенциал традиций межвозрастного общения детей и взрослых в детском саду / Т. И. Бабаева, А. Г. Николаева // Детский сад: теория и практика. — 2014. — №3. — С. 6—13.
6. Виноградова, Л.И., Волжина О.И. Педагогическое сопровождение семейного воспитания: Программы родительского всеобуча/ Л.И. Виноградова, О.И. Волжина.С. - Пб.: Каро, 2005
7. Володина, Л. О. Духовно-нравственные ценности воспитания в русской семье / Л. О. Володина // Педагогика. — 2011. — № 4. - Гаранина, Е. Ю. Семьеведение : учеб, пособие / Е. Ю. Гаранина, Н. А. Коноплева, С. Ф. Карабанова. — 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2013. URL: https://lib.rin.ru/book/semevedenie-uchebnoe-posobie_n-a-konopleva/text (датаобращения: 05.11.2018).
8. Воспитатели и родители./ Сост. Л.В.Загик, В.М.Иванова. – М.: Просвещение, 1985.
9. Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.
10. Вместе с семьей. Пособие по взаимодействию дошкольных образовательных учреждений и родителй. – М.: Просвещение, 2005
11. - Гарбузов, В. И. Воспитание ребенка в семье. Советы психотерапевта / В. И. Гарбузов. — СПб. : КАРО, 2009. — 296 с.
12. Глебова С.В. Детский сад - семья: аспекты взаимодействия. - М.: "Учитель", 2008. - 111 с.
13. Гребенников, И.В. Воспитательный климат семьи. – М.: Сфера, 2013
14. Давыдова О.И., Богославец Л.Г., Майер А.А. Работа с родителями в ДОУ. Этнопедагогический подход. _ М.: ТЦ СФЕРА, 2005.
15. Далинина Т. Современные проблемы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей // Дошкольное воспитание. 2000. N 1. - С. 41 - 49.
16. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002.
17. Доронова Т.Н., Соловьева, Е.В., Жичкина А.Е. «Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: методическое руководство для работников ДОУ». М.: Линка – Пресс, 2001 г.
18. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. 2-е изд. Стандарт третьего поколения / Под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. – СПб.: Питер, 2015
19. Дронь, А. В. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников / А.В. Дронь, О.Л. Данилюк. - М.: Детство-Пресс, 2018. - 378 с.
20. Дронь, А.В. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников. Программа "Ребенок-педагог-родитель" / А.В. Дронь. - М.: Детство-Пресс, 2017. - 201 с.
21. Дуброва, В.П. Теоретико-методические аспекты взаимодействия детского сада и семьи. Минск, 1997.

22. Дурова Н.В. Очень важный разговор. – М.: Мозаика – синтез, 2000.
23. Евдокимова, Н.В. Детский сад и семья: методика работы с родителями. М.: Мозаика-Синтез, 2007.
24. Евдокимова Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника. М.: СФЕРА, 2005
25. Зверева, О.Л. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2007.
26. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005.
27. Кирюхина Н.В. Организация и содержание работы по адаптации детей в ДОУ: пособие. - М.: "Айрис-пресс", 2010. - 107 с.
28. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей: диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг. М.: Творческий Центр, 2004 г.
29. Колягина О. В. Детско-родительские проекты как современная форма взаимодействия детского сада и семьи // Педагогическое мастерство: материалы III междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2013 г.). - М.: "Буки-Веди", 2013. - С. 41-42.
30. Куликова Т.А. «Семейная педагогика и домашнее воспитание», М., 2000 .
31. Леонтьева А., Лушпарь Т. Родители являются первыми педагогами своих детей // Дошкольное воспитание. 2001. N 8. - С. 57 - 59.
32. Лесгафт, П.Ф. Семейное воспитание ребенка и его значение.[Текст] /П.Ф.Лесгафт. – М., 1991.
33. Лобанок Т.С. Нетрадиционные формы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей. - М.: "Белый Ветер", 2011.
34. Максимов, А. М. Как не стать врагом своему ребенку. Книга для детей и родителей, которые хотят быть вместе / Андрей Максимов. - Москва ; Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2018. - 221 с.
35. Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. М.: ТЦ СФЕРА, 2011.
36. Маленкова, Л.И. Педагоги, родители, дети.М.: Педагогическое общество России, 2000.
37. Марковская, И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми. СПб.: Речь, 2002.
38. Метенова, Н.М. Родительские собрания в детском саду. 2-я младшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
39. Микляева Н.В. Создание условий эффективного взаимодействия с семьей. Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – М.: АЙРИС ПРЕСС, 2006
40. Минина, А. В. Структура и содержание педагогической компетентности родителей в воспитании самостоятельности у детей дошкольного возраста / А. В. Минина // Образование. Наука. Инновации: Южное измерение. — 2013. — № 2. — С. 93—98.
41. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний./ С.Ю. Прохорова, Н.В. Нигматулина, В.И. Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
42. Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. М.: «Скрипторий 2003», 2009.
43. Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
44. Петрановская, Л. В. Если с ребенком трудно: [12+]/ Людмила Петрановская; рис. Андрея Селиванова. - Москва : АСТ, печ. 2019. - 142, [1] с.
45. Полетаева М.Н., Глебова С.В. «Примерные конспекты мероприятий с участием родителей», Воронеж, 2005 – 74 с.
46. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний. /С.Ю.Прохорова, Н.В.Нигматулина, В.И.Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.

.

4.3. Организационный раздел

4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

– осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

– организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;

– использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

– обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

– обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

– методический комплект для реализации Программы;

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Воспитательный процесс в Организации обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Примерный перечень методических материалов и средств воспитания

Образовательные области	Методические материалы и средства воспитания
Познавательное развитие	– дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки – материалы и оборудование для экспериментирования – детская научная литература – картотеки опытов – календари погоды – строительные материалы и конструкторы – алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования
Речевое развитие	– дидактические игры – детская библиотека – аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора – картотеки пальчиковых, словесных игр – алгоритмы составления рассказа – мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов – различные виды театра

	– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр
Художественно-эстетическое развитие	– стенд «Наши достижения» – алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности – различные виды театра – музыкально-дидактические игры – детские музыкальные инструменты – иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы – выставки декоративно-прикладного творчества – выставка продуктов детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	– стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки – алгоритмы по сервировке стола – алгоритм одевания на прогулку по временам года – алгоритм умывания – схемы по уходу за растениями – модели трудовых действий – оборудование для трудовой деятельности – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр – игрушки и оборудование для театрализованной деятельности – игровые модули – видео, медиа и аудиотека – выставка продуктов детской деятельности
Физическое развитие	– стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах) – различный спортивный инвентарь – иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом – дидактические игры о здоровом образе жизни – схемы упражнений – атрибуты для подвижных игр

Для решения Организацией воспитательных задач использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

Гражданское и патриотическое воспитание

Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод.пособие.– М.: ЦГЛ, 2004.

Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Метод.рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов.– М.: АРКТИ, 2004

Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

Духовно-нравственное развитие

Корепанова М.В., Харлампова Е.В.: Познаю себя. Методические рекомендации по социально-коммуникативному развитию детей 3-7 лет. М.:Баласс, 2018

Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). –
СПб.: «Детство-Пресс», 2010

Приобщение детей к культурному наследию

Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России: Пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.: АРКТИ, 2005

Тихонова. М. В., Смирнова Н.С., Красна изба… Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб: «Детство-пресс», 2004

Физическое развитие и культура здоровья

Алямовская В.Г. Здоровье. – М.: Линкапресс, 1993

Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия Холдинг, 2005

Голицина Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2006

Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. – Волгоград: «Учитель», 2009

Филиппова С.О. Мир движений мальчиков и девочек. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. М.: «ЦГЛ», 2003

Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными. С - Пб. «Детство – Пресс», 2000

Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000

Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. Серия «Вместе с детьми». М.: ТЦ «Сфера», 2005

Экологическое воспитание

Ашиков В.И., Ашикова С.Г.Семицветик. Программа воспитания и развития детей от одного года до семи лет: Педагогическое общество России; 2015.

Белавина И.Г., Найденская Н.Г. Планета – наш дом. Мир вокруг нас. Методика проведения занятий по основам экологии для дошкольников и младших школьников. –М.: "ЛАЙДА", 1995.

Рыжова Н.А. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: «КАРАПУЗДИДАКТИКА», 2005.

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: «Учитель», 2002

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и средний возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию 2 часть, старший возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2003

Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2002

Маневцева Л.М. Мир природы и ребенок. СПб.: «Детство – Пресс», 2000

Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М.: «Просвещение», 2002

Прохорова Л.Н. Экологическое воспитание дошкольников. Практическое пособие. М.: «АРКТИ», 2003

4.3.3. Распорядок дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее.

В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Примерная циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).	Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства. Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду. Воспитание осознания ценности здорового образа жизни. Воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности. Воспитание умения самостоятельно находить
Завтрак	Воспитание положительного настроя на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры поведения.	Воспитание культуры пользования столовыми приборами.	
Образова-тельная деятель-ность	Воспитание активного интереса к различным видам деятельности. Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления.	Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.	
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и	Воспитание позитивного настроя на занятие физической	

	интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.	раздевания. Воспитание положительных нравственно-волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.	культурой. Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.	интересные занятия.
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.	Воспитание желания заботиться о сверстниках.	Воспитание культуры приема пищи.	
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну.	Формирование навыков личной гигиены.	Воспитание привычки к опрятности и чистоте.	
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.	
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное воспитание. Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.	
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.	

Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.	

4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности (см. ПРПВ ДО стр. 18-19).

Воспитательные события в Организации пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы Организации.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе

волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Примерный перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы	День знаний Синичкин день День матери День театра День смеха День птиц День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День Государственного флага Российской Федерации День города
Фольклорные праздники	-	Колядки Масленица Праздник русской березки Яблочный Спас
Традиционные мероприятия	Выпускной	День именинника День рождения детского сада День друзей День Нептуна Конкурс Выставка Фестиваль Марафон
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок»	День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада
Акции	«Физическая культура и спорт –	Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка

	альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности Всемирный День иммунитета «За здоровый образ жизни»	для ветерана», «ДоброПочта» и др.) Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)

4.3.6. Кадровое обеспечение.

В данном разделе представлены решения на уровне ДО по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников ДО по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения талантливых детей, сирот и опекаемых, с этнокультурными особенностями.

Наименование должности *(в соответствии со штатным расписанием ДОО)*	**Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса**
Воспитатель	Реализует воспитательный процесс
Помощник воспитателя	Помогает воспитателю

Требования к кадровым условиям реализации программы «От рождения до школы» включают:

1) укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;

2) уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников Организации;

3) непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников Организации.

Краткая презентация программы

Основная образовательная программа дошкольного образования МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска» ДО (далее- Программа) разработана творческой группой педагогических работников с привлечением родителей (законных представителей) воспитанников в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования « От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез,2016

Срок освоения основной образовательной программы – четыре календарных года. Программа предназначена для детей от 3 до 7 лет. Форма обучения воспитанников – очная. Предельная наполняемость групп – 25 человек (в соответствии с муниципальным заданием).

Структура Программы включает в себя три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

Содержание /Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности детей; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании/, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений программ, направленных на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности или культурных практиках (далее- парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы. Большое внимание уделяется воспитанию у детей любви к малой родине, родному краю, что достигается реализацией программы «Наш дом – Южный Урал» под редакцией Е.С. Бубновой.

При работе с детьми в дошкольном отделении используются следующие формы работы с родителями: индивидуальные консультации педагогических работников, в т.ч. учителя-логопеда, педагога-психолога;

- родительские собрания (с приглашением специалистов-медиков, юристов, представителей правоохранительных органов и др);
- различные формы анкетирования для создания оптимальных условий пребывания детей в группах;
- дни открытых дверей;
- проведение совместных музыкальных, спортивных праздников и организация досуговой деятельности;
- оформление выставок, участие в конкурсах и др..